

ZAPISNIK

sa 14. sjednice OPĆINSKOG VIJEĆA OPĆINE LASTOVO, održane dana 23. svibnja 2014. godine, s početkom u 19:15 sati u uredu općinskog načelnika.

NAZOČNI vijećnici: Ljubo Jurica, Tonči Grgurević, dr. Ivan Čučević, dr. Anita Jančić Lešić, , dr. Tonči Šarić, Annette Mufić Trojković, Stjepan Jurica i Ivan Ivelja.

NISU NAZOČNI: Ivana Ivelja.

OSTALI NAZOČNI: Leo Katić, načelnik, zamjenik načelnika Marčelino Simić, Ivana Marčeta Frlan, pročelnica u JUO, Azra Suljić iz tvrtke Ask, Iva Frlan, Anita Lešić, Lučijano Sangaleti, Antonela Mišetić Spajić

Sjednica se snima diktafonom.

Predsjednik je otvorio sjednicu, pozdravio nazočne, utvrdio da je na sjednici nazočno osam vijećnika i da Vijeće može pravovaljano odlučivati. pa je predložio sljedeći

DNEVNI RED:

1. Usvajanje zapisnika sa 13. sjednice Općinskog vijeća,
2. Odluka o donošenju:
 - Urbanističkog plana uređenja dijela naselja Ubli
 - Urbanističkog plana uređenja poslovne zone naselja Ubli
 - Detaljnog plana uređenja proširenja Groblja u mjestu Lastovu
 - Urbanističkog plana uređenja mjesta Lastova
3. Prihodi i rashodi Proračuna do 30.04.2014.,
4. Izvještaj o koncesijama i najmu javnih površina za 2013. godinu,
5. Plan uređenja otoka Lastova,
6. Projekt Lastovo – prijedlog Udruge „Naš svit Lastovski“ zastupane po gosp. N. Franiću,
7. Vijećnička pitanja.

Ovako predloženi dnevni red jednoglasno je prihvaćen.

RAD PO PREDLOŽENOM DNEVNOM REDU

TOČKA 1. USVAJANJE ZAPISNIKA SA 13. SJEDNICE OPĆINSKOG VIJEĆA

LJUBO JURICA: U materijalima ste dobili zapisnik sa 13. sjednice OVL, da li ima primjedbi?

Nakon obavljenog glasovanja, predsjednik je utvrdio da je zapisnik sa 13. sjednice Općinskog vijeća usvojen sa sedam glasova „za“ i jednim glasom „suzdržan“.

TOČKA 2. ODLUKA O DONOŠENJU

-URBANISTIČKOG PLANA UREĐENJA DIJELA NASELJA UBLI

-URBANISTIČKOG PLANA UREĐENJA POSLOVNE ZONE UBLI

- DETALJNOG PLANA UREĐENJA PROŠIRENJA GROBLJA U MJESTU LASTOVU

- URBANISTIČKOG PLANA UREĐENJA MJESTA LASTOVA

ANNETTE MUFIC TROJKOVIĆ: Htjela bih znati ovaj Plan u odnosu od prije javne rasprave koliko se promijenio i u kojim dijelovima se promijenio?

AZRA SULJIC: Promijenio se jedino u ovom dijelu parkinga jer je parking pripao Groblju, znači ovaj tu trapez.

ANNETTE MUFIC TROJKOVIĆ: A ovo ostalo je ostalo u odnosu na javnu raspravu isto.

ANITA JANČIĆ LEŠIĆ: Što znači ovako da ja rezimiram. Ono što je do sada izgrađeno izgrađeno je, ono što do sada nije izgrađeno tzv. naši vrtli su zelene površine na kojima više nema gradnje. Jesam li u pravu?

AZRA SULJIC: Ne u potpunosti. Ja mogu ukratko reći, čisto jedan kratki rezime da napravim o proceduri. Kada se krenulo u izradu Plana, to je bilo još prije 6 godina, onda se mijenjao još Prostorni plan, bilo je nekih usklađenja. Nakon toga je Konzervatorski odjel tražio izradu konzervatorske studije i u suradnji s njima je napravljena konzervatorska studija uz velike probleme vezano za podloge, jer se dugo tražio dio podloge koji je nedostajao u starom Planu, jer u starom PP nije uopće bilo središnjeg dijela mjesta Lastova. To smo čekali da Državna geodetska uprava preko Županije da taj uklop da bi mogli uopće početi raditi. Nakon te cijele procedure mi smo uzeli konzervatorsku podlogu koja nam je definirala da ono što vi kažete vaši „vrtlovi“ da to nisu svi vrtovi u mjestu Lastovo, nego su to ovi prostori u dnu mjesta, to su ove tri površine, da je to nešto što se smatra nekakvim kulturnim nasljeđem Lastova i da je to nešto što ne bi trebalo izgraditi. Još je jedna tema koja je tu problematična, a to je činjenica da je PP iz 2010. godine definirao cijelo naselje kao građevinsko područje. Ovo što pokazujete zeleno sa strane, to je nešto što je pretežno u naravi šuma. Ja bih vam samo kratko rekla što kaže Zakon na tu temu. Ovdje se inače radi o zaštićenom obalnom području, jer smo na 1000 m od obalne crte i u tom pojasu to zovemo zaštićeno obalno područje i ono se inače zove prostor ograničenja. Zakon čl. 46. kaže: da u ZOP-u prostornim planiranjem se mora očuvati, sanirati ugrožena područja prirodnih, kulturno povijesni i tradicijskih vrijednosti, obalnog i zaobalnog krajolika, te

poticati prirodnu obnovu šuma i autohtone vegetacije. Zatim se kaže da treba ograničiti međusobna povezivanja i dužobalno proširenje postojećih građevinskih područja, odnosno nova građevinska područja planirati izvan površina koje su u naravi šume. Dakle mi smo se našli u situaciji kada smo krenuli raditi taj Plan da imamo građevinsko područje naselja koje je označeno na prostoru koje je u naravi šuma. Naravno da u trenutku kada vi imate PP koji vam kaže da je nešto žuto, a zapravo je u naravi šuma, onda kada se radi detaljniji plan uređenja, odnosno provedbeni dokument, onda to žuto postane zeleno. Iz tog razloga ste vi naravno bili u velikom razočarenju.. Što se tiče onoga što je izgrađeno, dakle u prostoru samog mjesta, mislim da nije točno da su sve parcele izgrađene, ima jako puno mjesta za interpolaciju, ima izuzetno puno, ali ja bih mogla na karti prebrojati koliko se kuća može rekonstruirati, a isto tako u ovom dijelu skroz istočno ima i prostora za novu gradnju. Prema tome ne bih rekla da se u mjestu Lastovu ne može ništa. Ja mislim da ima više stotina kuća koje se mogu urediti ili rekonstruirati ili potpuno novo izgraditi, ali nisam sigurna da vi imate potreba za slijedećih ne znam koliko godina, a planovi se rade recimo za 10 godina planski dokument npr., da vi možete potrošiti taj kapacitet. Vječna je boljka imovinsko pravnih odnosa, koje jednostavno svatko mora rješavati u svojoj obitelji.

MARČELINO SIMIĆ: Vi ste nas ograničili ovdje da mi više ništa ne možemo graditi, skoro u 95% . Ima kuća koje su 1/163 i sada ja imam 163-i dio, npr. pričamo. Kako ćemo izgraditi kada nije naše vlasništvo, vlasnika nema, ne žive na Lastovu, a ono malo što živi na Lastovu to netko jednostavno potezom pera briše nemojte tu ništa, ne pravite djecu, nego se tu strpajte u jedan kokošinjac, s oprostjenjem.

ANNETTE MUFIĆ TROJKOVIĆ: Mene interesira od prošle javne rasprave razgovarali smo o istim problemima. U prošlom sazivu razgovarali smo o istim problemima. Ja mislim da ovdje koncenzus postoji da se želi da se ima više građevinskih zona. Što je vas sprečavalo u tome da vi tu povećavate prostor za izgradnju?

ANITA JANČIĆ LEŠIĆ: Odnosno da ostane građevinski prostor.

AZRA SULJIĆ: Dakle, jedno su elementi koje sam sada navela, znači neka ograničenja koja su nam bila zadana i kriteriji koje smo morali slijediti. Druga situacija je kada ste vi ponovno na drugoj javnoj raspravi također insistirali na tome, mi proceduralno po principu provedbe procedure izrade urbanističkog plana ili bilo kojeg drugog PP, mi ne možemo prihvaćati primjedbe koje se ne odnose na primjedbe koje su već prihvaćene u prvoj glavnoj raspravi. To je nešto što sam ja više puta u komunikaciji sa načelnikom razgovarala. Jedino što ja u nekom praktičnom smislu, ja sam rekla da na žalost mi ponavljamo javnu raspravu zbog toga što je prošlo 6 mjeseci, ali nama su zakonskom procedurom ruke vezane da radimo izmjene iako bi nekakav kompromis se mogao dogoditi uz naravno, ako bi konzervatori bili voljni dati suglasnost. Ja jedino što mogu vam praktično savjetovati ako vi odustanete od usvajanja danas, ponavljanje javne rasprave još jednom je moguće, ali princip je isti, vi bi opet dali istu primjedbu, a mi je ne bi mogli prihvatiti i ono što je praktičnije i

samo možda mjesec ili mjesec i pol duže i čak jednostavnije je da ako usvojite Plan danas da se odlučite na izmjenu Plana i da u toj proceduri promijenite ono što trebate.

ANNETTE MUFIC TROJKOVIĆ: I koliko je to vremenski?

AZRA SULJIĆ: Znači ponavljanje javne rasprave je opet objava, rasprava i to je 6 mjeseci, a isto tako izrada izmjena sa 8 dana javne rasprave je približno slično, jedina je razlika što morate donijeti odluku o izradi izmjena i dopuna.

ANNETTE MUFIC TROJKOVIĆ: Imamo li mi nekakve posljedice ako mi ne usvojimo nikakav plan.

AZRA SULJIĆ: Pa ako ga ne usvojite, prođe 6 mjeseci i ne idete u ponavljanje, onda možete ići u novu izradu Plana.

ANNETTE MUFIC TROJKOVIĆ: U koji bi se mogle uvrstiti primjedbe koje smo dali.

LEO KATIĆ: Mi u svakom slučaju da bi išta dobili i išta raditi čak i manje zahvate, moramo promijeniti konzervatorske osnove, a mijenja ih Konzervatorski zavod uz suglasnost Ministarstva. Znači mi smo uvijek u problemu, jer od kada su se donijele te osnove one su za nas nepovoljne.

AZRA SULJIĆ: Bez Urbanističkog plana vi možete raditi rekonstrukciju uz uvjete Konzervatora, možete raditi i zamjensku građevinu, ali novu građevinu koju imate prilike po Urbanističkom planu izgraditi, ne možete raditi ili uređivati infrastrukturu ili slično.

ANNETTE MUFIC TROJKOVIĆ: Što nas je spriječilo u raspravi u prošlom sazivu Vijeća da nakon toga promijenimo to?

AZRA SULJIĆ: Konzervatorska podloga.

STJEPAN JURICA: Došli smo u nezgodnu situaciju, ja osobno što se mene tiče ja ne bih digao ruku za ovo, a reći ću vam jedan od razloga da ne bi ispalo osobne naravi. Građevinska čestica koja je krvavo kupljena od Općine, pretvorena je u te povijesne vrtove, recite vi meni što ću ja napraviti, koga ću tužiti: vas, Općinu, Državu ili koga. Znači vlasnik č.z. koja je pretvorena u povijesne vrtove i ja sam u situaciji hoću li ja uopće dignuti ruku za ovo i što će se dogoditi ako ne dignem ruku. Ne želim da se dogodi nekome kao mome sinu da 7 godina čeka građevinsku dozvolu. Ima tu hiljadu problema. Iz ove skice očigledno se vidi ne srazmjer, ovdje se točno vidi gdje su povijesni vrtovi, evo građevinski dio, stambeni itd. i ovo ovdje upada klin. Što tu napraviti vezano za to. Znači kupljeno kao građevinsko, pretvoreno u povijesne vrtove. Što tu napraviti? Ja sam dao primjedbe, nisam dobio odgovor.

AZRA SULJIĆ: Proceduralno trebate dobiti odgovor.

ANNETTE MUFIĆ TROJKOVIĆ: Došao je odgovor i vaše je ime na toj listi.

STJEPAN JURICA: Ja nisam dobio. Što ako ovo ne usvojimo, znači ponovno procedura, 6 mjeseci, ponovno rasprava, ponovno priče i gdje smo došli i ponovno dovesti nekoga u situaciju da čeka građevnu dozvolu.

ANITA JANČIĆ LEŠIĆ: Sada se temeljem postojećeg PP i bez ovog Urbanističkog plana mjesta Lastova mogu izdavati građevinske dozvole za rekonstrukciju, a za novu izgradnju?

AZRA SULJIĆ: Ne za novu gradnju.

STJEPAN JURICA: Ja sam sada u situaciji da ne bih kočio nekoga i radi općeg interesa ja ću glasati za ovo, ali u duši sam protiv.

ANITA JANČIĆ LEŠIĆ: Zakočili smo se svi s ovim, po ovome od Susovića i Vodanovića do Policije s gornje strane nitko ništa ne može izgraditi.

STJEPAN JURICA: Molim te pogledaj ovo ovdje od Streža, preko Vicelića i došao je ovaj klin i ovo su vrtovi, ma koji vrtovi, molim te Bogom. Ti vrtovi nisu bili, prodani su kao građevinsko, čeka se uknjižba, papiri su tamo, međutim ima previše posla, ali su papiri regularni, pravomoćno rješenje od 1972. godine, ma o čemu govorimo ljudi moji.

AZRA SULJIĆ: Problem je što tu primjedbu niste dali u prvoj javnoj raspravi nego u drugoj.

STJEPAN JURICA: Ne nego baš u prvoj.

ANITA JANČIĆ LEŠIĆ: Znači nećemo moći graditi, nego ćemo moći rekonstruirati i proširivati. Ako nešto građevinsko postane zeleno, teško opet postane građevinsko, tako da ja to ne bi pozelenila.

AZRA SULJIĆ: Do donošenja Urbanističkog plana uređenja ne možete izdati akt za građenje nove građevine, iznimno od tog stavka akt za građenje može se izdati za rekonstrukciju postojeće građevine i dogradnje nove građevine na mjestu ili neposredno u blizini mjesta prethodno uklonjene postojeće građevine unutar iste građevne čestice kojom se bitno ne mijenja izgled, namjena, veličina i utjecaj na okoliš dosadašnje građevine.

IVAN ČUČEVIĆ: Znači vrtovi se ne diraju.

AZRA SULJIĆ: Bez Urbanističkog plana uređenja može se rekonstruirati, ali recimo ako budete trebali uređivati neku infrastrukturu, onda nećete moći uređivati. Izgradnja je

moguća na istočnom dijelu gdje je moguća gradnja novih zgrada ili napraviti interpolaciju na praznoj parceli u postojećem naselju, onda također neće moći napraviti novu građevinu.

LEO KATIĆ: Može li se raditi recimo zaobilazni put ili slično?

AZRA SULJIĆ: Ne. To je nova građevina. Rekonstrukcija znači i dizanje kata, ali uz Konzervatorsku dozvolu. Rekonstrukcija može podrazumijevati različite stvari.

IVAN IVELJA: Ja sam napisao primjedbu na ovaj obodni dio sela gdje imamo već cestu, vodu, struju i nismo dozvolili izgradnju tamo prema Ublima i prema Policiji, nego je zeleni pojas, a ovdje se može izgraditi masu kuća, a nitko ništa ne smije izgraditi. Čudno malo, a tu je već gotova infrastruktura i gdje je čovjeku olakšan posao za raditi.

LEO KATIĆ: Koji je postupak izmjene konzervatorskih osnova mjesta Lastova?

AZRA SULJIĆ: Znači, treba sjesti sa Konzervatorskim odjelom, prodiskutirati, protumačiti i vidjeti da li smatraju da se može korigirati ta podloga i onda napraviti izmjenu podloge i u skladu s tim napraviti ponovno izmjenu Urbanističkog plana. Općinu manje košta kada bi se radile izmjene Plana nego kada bi se radio novi Plan.

IVAN ČUČEVIĆ: Ovo ovdje Z2 se ne može raditi nikakva prometnica.

AZRA SULJIĆ: Unutar Z2 se može raditi komunalna infrastruktura, znači javne površine koje uključuju pješačke staze, trgove . . .

IVAN ČUČEVIĆ: Pješačke staze, ne kolne?

AZRA SULJIĆ: Javna infrastruktura ima isto definiciju, sve što je namijenjeno jednakopravno svima, svima dostupno. Znači površine javne namijene to su sve površine koje se koriste pod istim uvjetima kao javne ceste, nerazvrstane ceste, pješačke staze, trgovi, parkirališta, groblja, zelene površine, parkovne i zelene površine, rekreacijske površine, znači to je ono što se može u Z2.

Prijedlog je zapravo da vi želite mogućnost za gradnju novih kuća, a postojeće mjesto ne možete urediti, ne možete uređivati kuće zbog neriješenih imovinsko pravnih odnosa. Znači ovako, vi imate dvije opcije i obadvije završavaju isto po mjesto Lastovo, tako da ne možemo se igrati sad ostat će hrpa kamenja, zato što ako usvojite Plan i ponašate se u skladu sa usvojenim Planom, tada imate priliku i uređivati postojeće mjesto i rješavati masu komunalnih i infrastrukturnih problema. A ako idete graditi nove kuće, onda zapravo želite reći da vas to staro mjesto i te ruševne kuće tako i tako uopće ne zanimaju, jer je to i tako i tako hrpa kamenja. Meni to tako zvuči.

MARČELINO SIMIĆ: Gospođo kako to vas može interesirati moja kuća?

AZRA SULJIĆ: Ja samo mislim da vi imate želju urediti svoju kuću, ali smatrate da vam ona nije dovoljno velika, je li to? Ili kupiti susjednu kuću ili na koji ste način vi pokušali saznati tko je vlasnik. Postoji pravna procedura ako je nepoznati vlasnik da se to riješi.

MARČELINO SIMIĆ: Neće to prodavati, većina je ljudi izbjeglo u Australiju, zato nas je ovoliko, poradi politike ili ekonomije, nećemo o tome.

AZRA SULJIĆ: Znam, ali ne možete reći da je to ne rješivo, nego možete samo reći da netko ne želi prodati. Je li tako?

ANNETTE MUFIĆ TROJKOVIĆ: A ne može ni prodati, ako je umro.

LEO KATIĆ: Ali zašto bi išli kupiti kuću od nedostupnih vlasnika, ako ima priliku da uz svoju kuću širi svoju kuću. Ovdje se vodi pitanje samo o jednoj stvari, znači ne o ukinuću svih povijesnih vrtova ili zaštićenih zona, to uopće nije tema, nego tema je da se omogući da se smanje te zone. Pogotovo onih koje su uz te stambene jedinice.

AZRA SULJIĆ: Ja vam samo mogu reći da u sklopu ove procedure i na temelju dokumentacije koju smo mi imali, mogli smo napraviti to što sada imamo. Ja vam ne mogu nametnuti ništa, niti vam želim nametati, ali vam mogu po iskustvu samo reći da ukoliko usvojite Plan, onda imate proceduru da taj Plan izmijenite, da tražite od Konzervatorskog odjela nove uvjete i da se ide u izmjenu. Ako ne usvojite Plan nećete imati nikakvu mogućnost, imat ćete opet istu konzervatorsku podlogu i opet ćete biti tamo gdje ste bili 2008. godine. Recimo, pričali smo prošli puta puno o tome kako biste htjeli kandidirati kanalizaciju na Fondove, kako bi htjeli rješavati probleme, a kao malo mjesto ne možete. Ako želite napredak, ako želite novu gradnju onda morate također imati infrastrukturu koja će omogućiti kvalitetniju novu gradnju, da jednostavno imate bolje uvjete. A bolji uvjeti nisu samo nova građevinska parcela, nego je uvjet da ima ta kuća priključke i da ima svu infrastrukturu i normalan pristupni put i sl. To je jedino što vam mogu reći da je kao procedura za preporučiti, ali vi ćete naravno odlučiti po svojoj savjesti.

IVAN ČUČEVIĆ: Dakle, kratko rečeno mi možemo usvojiti ove Planove i krenuti u izmjene.

ANITA JANČIĆ LEŠIĆ: Da, samo znate što, kada se jednom zelena zona proglasi zelenom zonom, jako je teško zelenu zonu vratiti.

AZRA SULJIĆ: Vi je nećete ukinuti jer je takva konzervatorska podloga i ona je na snazi. Tako ste imali vrlo velike zone pod Ministarstvom obrane i niste mogli ništa, imali ste prostor posebne namjene i niste mogli ništa na tom prostoru, pa ste trudom i radom, sa puno sastanaka i intervencija ste uspjeli izboriti da se maknu velike zone posebnih namjena. To znači da nije nemoguće sa Državom riješiti probleme i dobiti nekakve povoljnije uvjete za prostor.

Vi možete donijeti Odluku da ćete pristupiti izradi odluke o izradi izmjena.

ANITA JANČIĆ LEŠIĆ: Ja sam sklonija drugom rješenju. Konzervatori su donijeli određeni stav i prema tom stavu mi imamo ovo. Ovo nama, većini, ne odgovara. Dizanjem ruke mi prihvaćamo stav konzervatora i nakon toga se pokušavamo izboriti protiv toga. To je nepovoljna pozicija. Znači dignuo si ruku za nešto protiv čega ćeš se kasnije boriti. Ja sam daleko sklonija da mi ne prihvatimo ovaj PP, a da se uđe u razgovore, pregovore i sl. sa konzervatorima i da se vidi što se tu može učiniti, jer mi ne gubimo ništa ne donošenjem ovog PP, ovim cementiramo već postojeće stanje. Znači, sva ona ograničenja koja imamo zbog konzervatorske zaštite, mi ćemo je svojim rukama donijeti.

AZRA SULJIĆ: Ali konzervatorska zaštita postoji bez obzira na to da li vi dižete ruke.

ANITA JANČIĆ LEŠIĆ: Ali ne moramo onda za nju dignuti ruke, ako je nešto viša sila, onda je viša sila, ali ne moramo mi biti sudionici u tome.

AZRA SULJIĆ: Ja razumijem, ali vas želim upozoriti da imate na umu da ako želite raditi nešto što nije nova privatna kuća, nego je neka nova javna infrastruktura da se neće moći.

PAUZA.

LJUBO JURICA: Stavljamo na glasovanje ovu točku dnevnog reda. Tko je za?

Nakon obavljenog glasovanja, predsjednik je utvrdio da je sa četiri glasa „za“, dva glasa „protiv“ i jedan glas „suzdržan“ donesena sljedeća

O d l u k a

Nakon obavljenog glasovanja usvaja se:

- Urbanistički plan uređenja poslovne zone Ubli
- Urbanistički plan uređenja dijela naselja Ubli
- Urbanistički plan uređenja mjesta Lastova
- Detaljni plan uređenja proširenja groblja u naselju Lastovo

AZRA SULJIĆ: Ja vam se zahvaljujem i želim ugodan nastavak rada.

Vijećnik Stjepan Jurica je napustio sjednicu.

TOČKA 3. PRIHODI I RASHODI PRORAČUNA DO 30.04.2014. GODINE

ANITA LEŠIĆ: S obzirom da ste ove Prihode i rashode dobili bez obrazloženja, ja ću vam sada reći par stvari koje su bitne i malo pojasniti prihode i rashode.

Prvo rashodna strana. Prvo je situacija za zaposlene i htjela bih reći da su u ovoj stavci plaće za Vrtić i Općinu. Neto plaće za Vrtić iznose 71.545,00 kn i za Općinu 135.915,00 kn. Isto se tako svi doprinosi odnose na Vrtić i Općinu. U vezi rashoda što hoću reći je da

imamo stavku motorni benzin i dizel, da ne ispadne da smo potrošili 10.000,00 kn na benzin za auto, tu je i dizel odnosno lož ulje za Vrtić. To je ukratko o rashodima.

Prihodi su tu navedeni, tu se nema što govoriti osim možda o donaciji Udruge Dobre Dobričevića za gromobran u Vrtiću.

Sve u svemu nema većih odstupanja. Pod kontom 6 su tekući prihodi, i imamo kapitalne prihode od prodaje imovine.

LJUBO JURICA: Vezano za rashode, što znači električna energija ured i električna energija jr.

ANITA LEŠIĆ: Upravo to što piše električna energija uredi, to je u ovoj zgradi, a jr je potrošnja za javnu rasvjetu.

ANNETTE MUFIĆ TROJKOVIĆ: Glede lož ulja, da li bi se moglo dugoročno krenuti u nekakav program solarnih ćelija? To je veća investicija, ali vjerujem koliko se troši toga, da bi se u par godina isplatilo. Možda ući u projekt koji će osigurati i Školi i Vrtiću tu solarnu energiju. Trebalo bi razmisliti o tome.

LJUBO JURICA: Ima li pitanja? Nema.

Vijećnici su primili na znanje informaciju o Prihodima i rashodima Proračuna.

TOČKA 4. IZVJEŠTAJ O KONCESIJAMA I NAJMU JAVNIH POVRŠINA ZA 2013. GODINU

LJUBO JURICA: Ne znam ljudi moji što vi mislite s ovim, ali ja osobno, neka se ovo snimi, ove godine neću platiti a koristiti ću javnu površinu zato što drugi ljudi je koriste, a ne plaćaju. Plaćam već nekoliko godina, velike pare sam dao za to, a drugi se faktički sprdaju s time. Ako se ne poduzmu potezi koje može poduzeti Općina, znači komunalni redar, ne znam tko mu je šef i ako se to ne riješi, ja neću platiti i to ne zato što ne želim platiti, nego zato što ni drugi ne plaćaju.

IVANA MARČETA FRLAN: Ja sam mu šef i kažem ti da ne moraš platiti ukoliko se nešto ne poduzme.

IVAN IVELJA: Ja kao član Općinskog vijeća kažem da on kao predsjednik Vijeća mora i dalje plaćati. A ovamo treba poduzeti mjere.

ANITA JANČIĆ LEŠIĆ: Postoji li popis korisnika pomorskog dobra u smislu gospodarske djelatnosti?

IVANA MARČETA FRLAN: Ne. Postoji samo ovaj popis koji sam dala.

LJUBO JURICA: Postoji samo ako netko dođe pitati, nitko ne ide u kontrolu da vide da se koristi. Znači ja mogu koristiti cijelu rivu, nitko nije došao kontrolirati i meni je dobro.

IVANA MARČETA FRLAN: Dakle, to je to zašto on spominje JUO odnosno komunalnog redara. Ne možete nikoga prisiliti da zatraži koncesiju, ali se mogu poduzeti mjere da se vidi da li se koristi ili ne koristi pomorsko dobro u ugostiteljske svrhe. Ako je Ljubo Jurica zatražio uredno koncesiju, dobio je i platio. A do njega npr. ugostitelj radi isto što i on, a ne traži koncesiju, tu nastupa komunalni redar koji mora izaći na teren i to prijaviti i eventualno obaviti sankcije. Tako da ne mogu ja nikoga prisiliti da zatraži koncesiju, ja mogu samo ove godine poslati komunalnog redara da obilazi.

ANITA JANČIĆ LEŠIĆ: Kome idu novci od tih koncesijskih odobrenja?

LEO KATIĆ: Općini.

IVANA MARČETA FRLAN: Ove godine smo imali samo jedan upit za koncesiju i nisam za to htjela sazvati koncesijsko vijeće zato što nam je to najveći dužnik, a to je Milivoj Dobrić. Znači do sada nema nijednog upita, odnosno zahtjeva za koncesiju .

ANITA JANČIĆ LEŠIĆ: Znači to su prihodi Općini. Mi smo nedavno na Vijeću povećali komunalnu naknadu na prostor kuća za građanstvo. Znači zbog toga što Općina ima loše prihode, puno rashoda, mi smo opteretili građanstvo. Ja nisam da se opterete i udave oni koji se bave nekakvom djelatnošću, ali mislim da je normalno i fer da se prema svima postupa isto. Znači i prema građanstvu koje plaća svoje obveze i kojima će se poslati opomena i prema onima koji koriste pomorsko dobro. Mislim da bi trebali donijeti zaključak da se napravi popis gospodarskih objekata uz more koji koriste pomorsko dobro i da se od njih zatraži da podnesu zahtjeve za koncesiju i da plate svoje obveze kao što građani plaćaju svoje. To je minimum koji moramo napraviti.

IVANA MARČETA FRLAN: Ja sam odmah poslije sjednice objavila poziv na našoj stranici i na oglasnim pločama za one koji su zainteresirani za korištenje koncesije. Tu se javila samo Nađa Jurica.

Razgovarala sam sa komunalnim redarom i on je mene pitao kako da on naplati kaznu nekome tko tvrdi da on tu ne obavlja ugostiteljsku djelatnost?

IVAN IVELJA: Neka slika.

IVANA MARČETA FRLAN: Da, ali koncesija se uzima za uslužne, odnosno ugostiteljske djelatnosti, ako se gost sunča, to nije ugostiteljska djelatnost.

LJUBO JURICA: Ali gost mu sjedi dolje i pije piće.

IVANA MARČETA FRLAN: Je, ali zato treba doći komunalni redar i vidjeti da gost pije. Znači to treba kontrolirati.

TONČI GRGUREVIĆ: Ja ću pitati u devetom mjesecu kada bude sjednica koliko ste novaca uprihobili od toga.

LEO KATIĆ: Ja tu ne vidim problem, može se svaki dan obilaziti.

TONČI GRGUREVIĆ: Prvo, komunalnom redaru morate radno vrijeme malo drugačije postaviti, jer ne treba doći tamo na podne, neka dođe u 8 sati navečer i riješili smo sve, ali morate poduprijeti papirom radno vrijeme da ne bude poslije van radnog vremena. Znači klizno radno vrijeme, 8 sati je na raspolaganju, stavite od 15-21 sat ili kako god.

IVAN IVELJA: Samo da pitam, ne znam kako je to ustrojeno, da li se za ove prilike i za ovakve prilike mogu koristiti pripadnici MUP-a?

ANITA JANČIĆ LEŠIĆ: Zašto bi, zašto bi, to su naši novci koje mi propuštamo.

IVAN IVELJA: Mislio sam kada dođe policajac na rivu gdje gosti piju, to je već druga situacija nego kada dođe komunalni redar. Onda će se malo zamisliti.

IVANA MARČETA FRLAN: Koliko godina ovaj komunalni redar radi u Općini. Da li ste vi nakon svakog ljeta pitali ovako bivšu pročelnicu?

LEO KATIĆ: Ivana, ima rješenje, mi samo moramo provjeriti kolike su kazne. Ja mislim da ako on utvrdi da se negdje radi ilegalno, mi moramo povećati kazne.

IVANA MARČETA FRLAN: A da li je Leo Katić u posljednja tri mjeseca dobio koju kaznu za ono auto ispred kuće?

LEO KATIĆ: Ne.

IVANA MARČETA FRLAN: A zašto kada svaki tjedan upućujem komunalnog redara da Leu Katiću napiše kaznu.

LEO KATIĆ: Odmah ću ti odgovoriti. Prije tri mjeseca ja sam rekao komunalnom redaru da mi naplati kaznu za ponton ispred kuće i on mi uporno ne naplaćuje kaznu, a da bi imao alibi da ne napravi nekom drugom.

ANNETTE MUFIĆ TROJKOVIĆ: Mi sada na Vijeću raspravljamo o radu komunalnog redara.

IVANA MARČETA FRLAN: Vi ste na koordinaciji tražili ovo, odnosno Ivana Ivelja.

Što se tiče 2013. godine ja samo mogu reći tko je platio tko nije, a za 2014. godinu ću povesti više računa. Mislim da bi bilo najkorektnije da me iza ljeta pitate koliko je naplaćeno.

IVAN IVELJA: Mislim da nije bitno koliko je naplaćeno nego koliko smo njih navikli da budu normalni i da je sve uredno i kulturno.

ANITA JANČIĆ LEŠIĆ: Nije bitno koliko, hoćemo li platiti stipendije, koliko kasne stipendije, plaća li se umirovljenički standard i onda idemo na slijedećem vijeću odluka o smanjenju komunalne naknade građanima.

LJUBO JURICA: Izvještaj o koncesijama smo primili na znanje. Prelazimo na slijedeću točku.

TOČKA 5. PLAN UREĐENJA OTOKA LASTOVA

IVANA MARČETA FRLAN: Vijećnica koja nije ovdje prisutna Ivana Ivelja, ona je zapravo željela čuti što se uradilo po pitanju uređenja Pjevora i što planiraju Turistička zajednica i Komunalac, a vezano za turističku sezonu.

LJUBO JURICA: Ja se zahvaljujem na ovoj točki dnevnog reda, a druga stvar je da sam na ovo odgovorio na prošloj sjednici Vijeća, neka pročita zapisnik i odgovorio sam joj osobno na ovo u kancelariji gdje ona radi da arhitektica koja ovo radi, a pričao sam prije toga s njom, da sada nema vremena. Sada govorim pred svima da ako sretnete slučajno Ivanu koja je postavila ovu točku dnevnog reda, a nije došla i proziva me, da joj molim vas uputite treći puta, jer ja više ne mogu. Idemo dalje.

IVA FRLAN: Znači TZ ove godine nije moglo iskoristiti javne radove, jer je Država obustavila taj način poticanja zapošljavanja. TZ iz svojih redovnih aktivnosti ima predviđeno 5.000,00 kuna za akciju Volim Hrvatsku, koja će biti utrošena sada početkom lipnja na edukativnu akciju sa Vrtićem i Školom, te je od Županijske turističke zajednice dobila 15.000,00 kn potpore za postavljanje držača za bicikle na pet lokacija na otoku

ANITA JANČIĆ LEŠIĆ: Imam jednu malu primjedbu. Imamo one panoe koji su bili postavljeni kraj Uljare i jedan pokraj apoteke koji su jako izbljedili . . .

LJUBO JURICA: Kraj apoteke je došao novi.

ANITA JANČIĆ LEŠIĆ: Da, ali ima jedan koji je jako izbljedio, mislim kraj Uljare, bilo bi ga bolje maknuti, ako nema drugog ili kontaktirati Park da odštampa novoga.

IVA FRLAN: Trenutno nemamo sredstava za nove.

TONČI GRGUREVIĆ: Da li smo izglasali na prošloj sjednici da će poduzeće Komunalac, odnosno direktor donijeti neke financijske pokazatelje glede mogućnosti natjecanja za koncesije za privez.

IVANA MARČETA FRLAN: Niste to zaključili, bila je to moja preporuka na zaključak kojega ste vi donijeli, a to je da Komunalac, ukoliko hotel ne zadovoljava uvjetima, da Komunalac ima prednost nad ostalim kandidatima. Moj je bio stav da bi možda prije donošenja tog zaključka da Komunalac napravi nekakav financijski pokazatelj, ali s obzirom da je donesen zaključak. . . .

TONČI GRGUREVIĆ: Dobro.

ANITA JANČIĆ LEŠIĆ: Hoće li se Komunalca natjecati? Je li upućena preporuka Županiji?

IVANA MARČETA FRLAN: Da.

LJUBO JURICA: Ima li još pitanja za Ivu Frlan?

ANITA JANČIĆ LEŠIĆ: Ovo kulturno ljeto, ima li kakvih planova, da li je nešto organizirano?

IVA FRLAN: Mi smo na Turističkom vijeću prije par dana dodijelili 35.000,00 kuna potpore za 7 fizičkih i pravnih osoba koji su se javili sa programom organizacije kulturnog ljeta. Tu smo dobili 30-tak manifestacija koje ćemo sufinancirati i koje će se održati tijekom sezone. U ponedjeljak imamo sastanak sa svim subjektima koji su dobili sredstva da svi zajedno odredimo termine tako da ćemo imati pokriveno 3 mjeseca sa tim manifestacijama. To je ono što mi sufinanciramo, ali vjerujem da će tu biti još manifestacija koje nisu u organizaciji TZ-a.

LUČIJANO SANGALETI: Pozdravljam sve. Ja ne bih pričao o uređenju, već o čišćenju otoka i pripremanje turističke sezone. Mi smo planirali srediti par mikro lokacija na Lastovu i zato smo čak zaposlili jednog djelatnika. Počeli smo već pomalo po otoku, valjda ste primijetili. Pjevor bi malo osvježili arle, zapravo smo to već uradili, počeli smo nešto oblagati u kamenu i to u svrhu da dobijemo neke arle po Pjevoru i još bi se malo produžili prema kući Danice Đivoje. U Ublima je sve suho, zapušteno pa smo pokosili i imamo u planu tamo od INA-e pa do kafića srediti na način da se donese svježe zemlje i nešto zasadi, neko cvijeće.

LEO KATIĆ: Naručite cvijeće i zasadite.

TONČI GRGUREVIĆ: I Marin Katić je lijepo uredio ovu ulicu od crkve do Pjevora, to je sada sasvim nešto drugo. Ali ostaje moja primjedba vezano za palme.

LUČIJANO SANGALETI: Imamo Pasadur, Lenga i Jurjeva, odlični vrtovi koje bi trebalo pokositi. Ja sam tamo bio danas sa jednim mojim djelatnikom. Znači, treba sve pokositi i osvježiti zemlju. Obavezno sam mislio srediti oko crkvice sv. Antoneta.

Što se tiče Zaklopatice onaj vrt između pontona i auta, o čemu se maloprije govorilo, to ćemo isto srediti. Mislio sam da možda ostvarimo neku suradnju sa Udrugom „Piculja“ na način da nam daju neku sadnicu, da nešto izorganiziramo i da nam pomognu.

LEO KATIĆ: Tu se radi o uskom prolazu i maslinu tu nije moguće posaditi jer se smanjuje vidljivost. Zato se u tom prostoru treba posaditi nisko raslinje.

LUČIJANO SANGALETI: Svakako to treba osvježiti.

TONČI GRGUREVIĆ: Treba to sva skupa malo „ušminkati“ i za nas koji smo tu godinama, a pogotovu tko nam dođe da bude malo drugačije.

ANTIA JANČIĆ LEŠIĆ: Ova biljka tu ispod prozora je pitospor, malo skuplja biljka, ali podnosi posolicu i može se formirati u živu ogradu, a može izrast stablo. To je ova što u peti mjesec cvijeta, a ne treba ni zalijevati. Ima prekrasnog cvijeća, ali ga treba zalijevati, a tko će to?

MARČELINO SIMIĆ: Ja bih vam nešto predložio. Kupio sam slučajno to stablo koje se zove lagostremia tutemenica. U pet godina naraste 20-25 m s promjerom 50-55 cm, pa se pošega i naraste još 2 m, pa se opet pošega i opet naraste. To je neko kinesko stablo i znam ga iz vlastitog iskustva, odlično je za pošumljavanje.

LEO KATIĆ: Na onom potezu od Ina pa prema Inovoj butigi, tamo nema čovjeka pa bi tamo trebalo isto pokositi.

MARČELINO SIMIĆ: Zašto se ne donese odluka da svako uz cestu mora imati pokošenu javnu površinu ili privatnu. Pa lijepo nećeš, evo ti račun prijatelju kada ti nećeš, Komunalac će to pokositi, daj 300 kn i plati Komunalcu. Problem riješen. Zašto bi ja kosio tvoje, nemojte me krivo shvatiti. Donesimo odluku da ta kuća mora imati vrata, prozore, krov, uređeno itd. Ne možemo od Komunalca praviti ludu.

TONČI ŠARIĆ: Ima li netko kontakte vezano za botanički vrt koji je nekada bio počeo sa radom i imao čak jednog uposlenog, pa je sve to stalo. Da li netko zna kome da se javi . . .

TONČI GRGUREVIĆ: Privatna površina.

LEO KATIĆ: Znači dok je dekan fakulteta bio zaljubljen u Lastovo, prof. Pribanić, došla je u međuvremenu druga dekanica koju to nije interesiralo i to je sve stalo.

TONČI GRGUREVIĆ: To dekanu je podmetnuta informacija da je to državna površina. A ja kada sam imao prvi kontakt s njime, ja sam mu rekao oprostite gospodine, to vam je privatno. Istina je to tako.

LEO KATIĆ: Onda je trebalo taj Sporazum raskinuti.

ANITA JANČIĆ LEŠIĆ: Može li Park prirode organizirati nešto? Ne mora biti na toj površini.

TONČI GRGUREVIĆ: Tada su bili učinjeni neki radovi, počišćeno itd.

Da se ja vratim na palme. One su potencijalna opasnost, a činjenica je da je taj zid propao, a vi ćete uređivati, a neće urediti kako Bog zapovijeda.

LUČIJANO SANGALETI: Ja sam u kontaktu sa Parkovima i nasadima iz Splita i oni su mi rekli da je to praktički nemoguće. Jedina dizalica koja to može odraditi je 15-tonska dizalica koju ne možemo dobiti, a da je i dobijemo bilo bi preskupo. Ja sam im ponudio tri solucije odnijeti da oni prodaju, odnijeti da mi prodamo ili da zamijenimo u cvijeće i to ne odmah nego u 3-5 godina. Na žalost ne mogu to uraditi. Radi se o 6-7 tona, ako ne i više.

TONČI GRGUREVIĆ: Sa korpom od Elektrojuga porezati sve grane, ona se lako reže, samo treba dogovoriti sa vlasnikom i onda je sve moguće. Idemo dalje.

LJUBO JURICA: Primili smo na znanje Plan uređenja otoka Lastova.

TOČKA 6. PROJEKT LASTOVO – PRIJEDLOG UDRUGE „NAŠ SVIT LASTOVSKI“ ZASTUPANE PO GOSP. N. FRANIĆU

LEO KATIĆ: Dobili ste materijale, radi se o kući (pok. Dove) koja se može adaptirati na tri načina: ili da Općina uzme investiciju i da tu kuću uredi, ili da je proda ili da uđe u partnerstvo sa nekom udrugom ili poduzećem.

Iskustvo me je naučilo da budem skeptik, ali ja za sada ne vidim mogućnost da mi dobijemo sredstva za tako nešto. Ukoliko bi Vijeće prihvatilo ovaj koncept, to bi značilo da bi potpisali ugovor na način da se utvrdi u samom ugovoru svaka faza ulaganja u postojeću nekretninu i da taj isti ugovor omogućuje da ukoliko dobitnik za privremeno korištenje nekretnine po tim fazama ništa ne realizira, da se ugovor može raskinuti. Znači, ugovor bi bio na duži period, ali se vrši ulaganje po tim pojedinim fazama.

ANITA JANČIĆ LEŠIĆ: Ja sam po Internetu tražila Udrugu „Naš svit Lastovski“, obično su tu sve udruge, pa makar na Trgovačkom sudu ili negdje gdje su registrirane. Ta udruga, ja mislim, ne postoji.

IVANA MARČETA FRLAN: Imamo Statut, ta je Udruga registrirana u Splitu, nemam dakle nikakav dokument koji može potvrditi postojanje. Bitno je da Udruga ima sjedište na otoku Lastovu, to je definitivno.

LEO KATIĆ: Mi smo tražili da to bude pravna osoba, i ništa se ne bi činilo dok nema sjedišta na Lastovu i dok nema dokumente.

ANITA JANČIĆ LEŠIĆ: Ja se djelomično slažem. Moja su razmišljanja ovakva: ta kuća je, prema našim razmišljanjima, predviđena za muzej, galeriju, nekakav prostor jer je zgodna lokacija. Činjenica je da je ta kuća velika investicija. Ovdje što sam ja čitala vidim smještajni objekt, restoran i vidim gore pod krovom smještaj za radnike. Meni to izgleda kao komercijalni objekt. Ja u potpunosti ne podržavam ovakvu ideju, ali djelomično da. Kao muzej, galerija i suvenirnica koja bi prodavala nekakve lokalne stvari – da. Međutim, mislim da mi ne bi smjeli ulaziti u bilo kakve aranžmane bez javnog natječaja. Zašto udruge koje su već registrirane za slične djelatnosti na otoku Lastovu se ne bi kandidirale za to. I tu ja nikako ne bih dozvolila smještajni objekt, osim možda za nekog kustosa koji bi tu prespavao tri dana i koji će tu postaviti nekakvu izložbu. A može to biti i netko iz Lastova. Ovaj projekt mi se ne sviđa jer je čista komercijala. Da li je Općina uknjižena na tu kuću 1/1 ili postoji vlasnički spor.

LEO KATIĆ: Postoji katastarski spor u smislu gabarita.

ANITA JANČIĆ LEŠIĆ: Mislim da bi to sve trebalo riješiti i dati natječaj i trebalo bi dati mogućnost udrugama sa Lastova i ljudima sa Lastova koji bi dali svoj projekt. Može i ovaj projekt pa ako se Vijeće odluči . . .

IVANA MARČETA FRLAN: Prvo ćemo glasovati da li se prihvaća ovaj projekt „Naš svit Lastovski“.

LJUBO JURICA: Imamo Marina Katića koji stoji u tuđoj kući i čini galeriju, a može stajati u općinskoj kući i učiniti galeriju. Kada vidiš da čovjek ima takve afinitete, onda njemu ponudiš, znači ima takvih ljudi.

IVANA MARČETA FRLAN: Ali adaptirati i urediti i dovesti do onoga što je Marin Katić napravio, što je hvale vrijedno i divno, u svojoj kući, treba puno novaca.

IVAN IVELJA: Ja ovako mislim: da nama netko nešto ne zamjeri, mislim da bi trebalo iz ovog ovdje prijedloga što su oni poslali, izvući viziju kako bi to trebalo izgledati, vidjeti da li je to naše 1/1, onda za tu viziju raspisati natječaj pa se možda još netko javi. Ili ako želimo Marinu pomoći, glasajmo da on to bude.

IVANA MARČETA FRLAN: Mora najprije Marin pokazati volju da hoće.

IVAN IVELJA: Svi ti koji dođu izvana, nema dobrih iskustava s njima. Vidite hotel Solitudo, ostao je dužan, pa još njih.

LEO KATIĆ: Tko god da uloži, neće vratiti sredstva.

ANITA JANČIĆ LEŠIĆ: Onda idemo u komercijalu.

TONČI ŠARIĆ: Mi smo prodali u Lučici kuću i dobro smo zaradili.

ANITA JANČIĆ LEŠIĆ: Onda od muzeja idemo u komercijalu.

Nakon obavljenog glasovanja, predsjednik je utvrdio da je sa ??? glasova „za“, sa ??? glasova „protiv“ i jednim glasom „suzdržan“ donesen slijedeći

Z a k l j u č a k

Kuća će se staviti na javni natječaj za višegodišnje korištenje stambene zgrade za javne sadržaje koji moraju uključivati muzejsko galerijski prostor.

TOČKA 7. VIJEĆNIČKA PITANJA

TONČI GRGUREVIĆ: Ja sam na prošlo vijećničko pitanje dobio pisani odgovor i zadovoljan sam, pa ako taj ugovor koji je bio sklopljen sa „Iskopom“ d.o.o. nije bio pravovaljan, zašto se i dan danas rade ti radovi? Činjenica je da je poradi tog materijala koji je tamo deponiran, Komunalac kao vlasnik njegova Općina, dvije parnice na sudu Korčula i Dubrovnik, poradi 1.000.000,00 kn vrijednosti s Hrvatskim šumama, a taj materijal netko drugi koristi, a Općina Lastovo nema koristiti, a možda će se morati isplatiti ta odšteta. Taj ugovor sam čitao, malo je smiješan, nedorečen, ovakav i onakav, ali zašto se ako je prestao važeći ugovor u 2013. godini nastavilo u 2014. sa radovima.

LEO KATIĆ: Ugovor nije produžen, a stranka je podnijela zahtjev, jer je postojeći bio protuzakonit. Nemamo tu što dodavati.

U ovom postupku koji je danas, Općina Lastovo uz najbolju volju da ima „koristi“ u smislu materijala, tampona, mi u to ne možemo poći.

TONČI GRGUREVIĆ: Ali Općina je dozvolila deponiranje toga materijala tamo, znači i to je bilo protupravno.

LEO KATIĆ: Ako nije imala suglasnost Hrvatskih šuma, onda da.

TONČI GRGUREVIĆ: Nije imala.

IVANA MARČETA FRLAN: Zamolila me je Škola, odnosno Ivana Ivelja, da Općinsko vijeće izabere jednog predstavnika u Školsku zadrugu. Znači po pravilima Zadruga, Općina bi u Školskoj zadruzi morala imati jednog svog predstavnika. Možete li nekoga predložiti?

Nakon obavljenog glasovanja, predsjednik je utvrdio da je jednoglasno donesen slijedeći

Z a k l j u č a k

Kao predstavnik Općine Lastovo u Školsku zadrugu, predlaže se Annette Mufić Trojković.

LJUBO JURICA: Radi se o tome da je JU Park prirode podigao cijenu karte sa 25 kn na 30 kn.

MARČELINO SIMIĆ: Mene je to osobno jako iritiralo. Prvo koga su obavijestili, mi živimo svi tu, koja je budućnost sutra – hoće li biti 50 kn ili 70 kn. Koji će nam investitor sa ovakvim stvarima doći ako je sada 30, dogodne 40 kn. Da li je to naznaka da smo prije bili robovi politike ili čega, da sad ekonomski kmetovi. Po meni je to to, ako je to tako neka kažu da se iselimo sa Lastova. Nije netko lud investirati u hotel ili marinu i da mu se sutra naplaćuje 10 Eura ulaz, o čemu pričamo? A mi smo toliko daleko pošli da je Park prirode izgubio jednostavno moć i njima su ukinuli medvjedicu i stavili su kovača, a htjeli su gušćericu kao zaštitni ambler. Pitam i hoću reći što će biti sutra kada netko postavi pitanje i naplati 30 kn ljudima koji dođu s kopna, a već nas je ubila Jadrolinija i udaljenost s kopna pa nema skoro nikoga.

ANITA JANČIĆ LEŠIĆ: Što je predstavnik glasovao u Parku prirode?

ANNETTE MUFIĆ TROJKOVIĆ: To je upravo ono što sam ja u prošlom Vijeću rekla.

ANITA JANČIĆ LEŠIĆ: Tko je naš predstavnik u Parku prirode?

IVAN IVELJA: Zašto mora biti vijećnik?

ANNETTE MUFIĆ TROJKOVIĆ: Zato što smo mi predstavnici JLS.

LJUBO JURICA: Zakon govori da čovjek plaća ulaznicu koji nije Lastovac.

ANITA JANČIĆ LEŠIĆ: Park prirode i otok Lastovo se preklapaju.

LEO KATIĆ: Ne možete imati nešto da ne košta. Suradnja Parka prirode i Općine je super. Ministarstvo smanjuje broj djelatnika, a Park prirode vodi politiku kako naći novce. Mi možemo inicirati Vijeću Parka prirode i Ministarstvu da razmotre odluku o načinu i cijeni naplate ulaznica.

MARČELINO SIMIĆ: Ne svaki dan, nego naplaćivati pri ulazu.

Nakon obavljenog glasanja predsjednik je utvrdio da je sa šest glasova „za“ i jednim glasom „suzdržan“ donesen slijedeći

Z a k l j u č a k

Vijećnici su primili na znanje i zaključili da je potrebno preispitati odluku Parka prirode za povećanje cijene ulaznica zbog ugrožavanja na gospodarsko turističkoj razini.

LJUBO JURICA, čita dopis Petra Grgurevića vezano za problematiku Poljoprivredne zadruge (u pravitku).

Vijećnici su primili na znanje.

Sjednica je zaključeno u 22 sata.

Prema tonskom zapisu
zapisnik napisala

PREDSJEDNIK

Gordana Šutić

Ljubo Jurica