

ZAPISNIK

s 21. SJEDNICE OPĆINSKOG VIJEĆA OPĆINE LASTOVO, održane 19. ožujka 2024. godine, s početkom u 15:00 sati u uredu Općinske načelnice.

NAZOČNI vijećnici: Marinela Kvinta Lešić, Carl Ivelja, Gojko Antica i Rino Barbić

NISU NAZOČNI: Nikol Škratulja

OSTALI NAZOČNI: Anita Jančić Lešić općinska načelnica, Antonia Frlan pročelnica Jedinstvenog upravnog odjela, Anita Lešić viša referentica za proračun i financije (do 3. točke)

Predsjednik Gojko Antica otvorio je sjednicu i pozdravio nazočne.

Predsjednik Gojko Antica utvrdio je da je na sjednici nazočno četiri vijećnika i da Vijeće može pravovaljano odlučivati te predložio sljedeći:

DNEVNI RED:

1. Zapisnik s 19. sjednice Općinskog vijeća
2. Zapisnik s 20. sjednice Općinskog vijeća
3. Godišnji izvještaj o izvršenju Proračuna Općine Lastovo za 2023. godinu
4. Izvješće o izvršenju Programa građenja komunalne infrastrukture Općine Lastovo za 2023. godinu
 - 4.1. Zaključak o usvajanju Izvješća o izvršenju Programa građenja komunalne infrastrukture Općine Lastovo za 2023. godinu
5. Izvješće o izvršenju Programa održavanja komunalne infrastrukture Općine Lastovo za 2023. godinu
 - 5.1. Zaključak o usvajanju Izvješća o izvršenju Programa održavanja komunalne infrastrukture Općine Lastovo za 2023. godinu
6. Odluka o koeficijentima za obračun plaće radnika Dječjeg vrtića Biser Lastova
7. Izvješće o radu Općinske načelnice za razdoblje od 1.7. - 31.12.2023. godine
8. Izvješće o stanju zaštite od požara i stanju provedbe Godišnjeg provedbenog plana unapređenja zaštite od požara na području Općine Lastovo u 2023. godini
9. Godišnji provedbeni plan unapređenja zaštite od požara Općine Lastovo za 2024. godinu
10. Prijedlog za imenovanje sudaca porotnika te sudaca porotnika za mladež Županijskog suda u Dubrovniku
11. Poslovni prostori u vlasništvu Općine Lastovo
12. Problematika pomorskog prijevoza za 2024. i 2025. godinu
13. Vijećnička pitanja

Predsjednik Gojko Antica stavlja na glasovanje prijedlog Dnevnog reda.

Nakon obavljenog glasovanja, predsjednik Gojko Antica utvrdio je da je jednoglasno (sa četiri glasa „za“) usvojen dnevni red.

A.D. 1. ZAPISNIK S 19. SJEDNICE OPĆINSKOG VIJEĆA

Predsjednik Gojko Antica otvara raspravu.

Gojko Antica: Ima li netko prijedlog, dodatak, primjedbu na Zapisnik s 19. sjednice Općinskog vijeća?

Marinela Kvinta Lešić: To je prošli?

Gojko Antica: Pretprošli.

Marinela Kvinta Lešić: Pretprošli.

Predsjednik Gojko Antica zaključuje raspravu te stavlja na glasovanje Zapisnik s 19. sjednice Općinskog vijeća.

Nakon obavljenog glasovanja, predsjednik Gojko Antica utvrdio je da se Zapisnik s 19. sjednice Općinskog vijeća usvaja jednoglasno (sa četiri glasa „za“).

Zapisnik s 19. sjednice Općinskog vijeća (u prilogu)

A.D. 2. ZAPISNIK S 20. SJEDNICE OPĆINSKOG VIJEĆA

Predsjednik Gojko Antica otvara raspravu.

Gojko Antica: Ima li netko neku zabilježbu ili nešto da se ne slaže?

Kako nije bilo rasprave, predsjednik Gojko Antica stavlja na glasovanje Zapisnik s 20. sjednice Općinskog vijeća

Nakon obavljenog glasovanja, predsjednik Gojko Antica utvrdio je da se Zapisnik s 20. sjednice Općinskog vijeća usvaja jednoglasno (sa četiri glasa „za“).

Zapisnik s 20. sjednice Općinskog vijeća (u prilogu)

A.D. 3. GODIŠNJI IZVJEŠTAJ O IZVRŠENJU PRORAČUNA OPĆINE LASTOVO ZA 2023. GODINU

Predsjednik Gojko Antica daje riječ Aniti Lešić, višoj referentici za proračun i financije.

Anita Lešić: Prošla nam je još jedna godina. U materijalima ste dobili Godišnji izvještaj o izvršenju proračuna s obzirom da smo imali rebalans na samom kraju godine, negdje u dvanaesti mjesec, sve je poprilično uravnoteženo. Ono što je bitno da se ni na jednom mjestu nije dogodila neka isplata koja nije planirana niti je premašila iznos koji je bio planiran. Kako već dvije godine, možda i tri, imamo u nizu da svaku godinu se ostvari višak prihoda nad rashodima tako se i u 2023. godini, isto tako taj se višak prenosi u 2024. godinu. Uskoro ćemo imati rebalans pa će se ta brojka odnosno višak uključiti u plan proračuna za 2024. godinu, rezultat poslovanja koji se prenosi u sljedeću godinu je 162.000,00 eura. Treba napomenuti da

su ova sredstva koja se ne mogu baš koristiti za bilo koje namjene, oni su točno određena, većim dijelom se sastoje od sredstava koja je potrebno potrošiti na održavanje infrastrukture, na izgradnju nove komunalne infrastrukture i slične stvari, manjim dijelom je to tekući višak koji se može raspodijeliti na tekuće rashode. Godišnji izvještaj o izvršenju proračuna ima i neke druge stavke koje su na samom kraju u ovim člancima 3. i 4. koji se sastoji od Izvještaja o zaduživanju, Općina se nije zaduživala, nije davala jamstva tu nam je i spisak nepodmirenih obveza. Stanje nepodmirenih obveza je ok, mislim ok, nema puno nepodmirenih jer su to uglavnom sve obveze koje uopće nisu dospjele na naplatu do kraja 2023. godine. Znači, ovako po redu imamo obveze za zaposlene to je plaća za dvanaesti mjesec za Vrtić i Općinu i oni tekući rashodi koji dođu koji se odnose na dvanaesti mjesec, a računi dođu negdje u prvi mjesec, tipa petog ili desetog koji se ne mogu platiti u prošloj godini. Dospjelih obveza jako malo, 700,00 eura za tekuće rashode i ostale dospjele 700,00 eura to je sve dosta dobro. U potraživanjima isto imamo nenaplaćena potraživanja na 31. prosinca 2023. godine, neka su nedospjela, neka su dospjela, najveći iznos je naravno na komunalnoj naknadi. Dug je dospjeli i nedospjeli, u stvari tamo je sve dospjelo, 24.000,00 euri to nam stoji za naplatiti u ovoj godini i još veći iznos je potraživanja za prihod od poreza, misli se na poreze koje za nas radi Porezna uprava i tu baš ne možemo puno utjecati, to oni rade, ali moram ih pohvaliti da rade dosta dobro jer ovo i nije tako, koliko god zvuči puno 31.000,00 nije tako strašno. To je dospjeli i nedospjeli dug. Sveukupno stanje u proračunu je relativno dobro, ne znači da ne može biti bolje, naravno, ali je puno bolje, rekla bih, nego što je bilo prije deset ili petnaest godina kada je sve to bilo baš na knap. Uz ovaj izvještaj ste dobili i obrazloženje, ne bih ja sada to sve čitala jer tamo sve piše, ako nekome nešto nije jasno, ako ima potpitanja, ja ću odgovoriti.

Gojko Antica: Ima li pitanja?

Anita Jančić Lešić: Mogu onda ja, dvije riječi. Znači, ja sam malo sada gledala po ovom izvršenju proračuna, uspoređivala sam godine. U 2022. godini bio... govorim o vlastitom proračunu, znači vlastiti proračun to su ona sredstva koja Općina ubire, a proračun je veći. Znači, 23% porasta, u 2021. godini osnovni proračun je bio 438.000,00 eura, u 2022. godine 573.000,00 eura, u 2023. godini 660.000,00 eura to je osnovni prihod Općine i u ovoj godini je predviđeno, to je plan, ne znači da će se ostvariti 732.000,00 eura, to su naši vlastiti prihodi. Znači, u prvoj godini je rast 23% pa 13%, a za ovu godinu bi trebao rasti 8%, ovo su sredstva koje ima Općina Lastovo i koje upotrebljava za one stvari za koje je dužna, a to je javna rasvjeta, uređenje javnih površina, tu spadaju uredi Općine, tu spada vrtić, 5% za vatrogastvo to su sve one obaveze koje su nama obavezne, to su samo one najveće, koje se onako sjetim. Naš proračun je 962.000,00 eura, znači 300.000,00 eura je realizirano preko projekata i još je odobreno 200.000,00 eura za dva projekta koja još nismo realizirali, realizirat ćemo ih sada, sada idu natječaji za te projekte. Znači, proračun stabilno raste, doduše inflacija je, prihodi su veći i tako dalje, ali u principu mi pokrivamo vlastite potrebe, one osnovne funkcije koje Općina mora raditi, a sve ono što se gradi i radi, gradi se u principu preko projekata.

Gojko Antica: Ako nema pitanja, stavio bih na glasovanje?

Predsjednik Gojko Antica zaključuje raspravu te stavlja na glasovanje Godišnji izvještaj o izvršenju Proračuna Općine Lastovo za 2023. godinu.

Nakon obavljenog glasovanja, predsjednik Gojko Antica utvrdio je da se jednoglasno (s četiri glasa „za“) donosi

**Godišnji izvještaj o izvršenju Proračuna Općine Lastovo za 2023. godinu
(u prilogu)**

**A.D. 4. IZVJEŠĆE O IZVRŠENJU PROGRAMA GRAĐENJA KOMUNALNE
INFRASTRUKTURE OPĆINE LASTOVO ZA 2023. GODINU**

Predsjednik Gojko Antica navodi kako nakon 4. točke slijedi zaključak.

**A.D. 4.1. ZAKLJUČAK O USVAJANJU IZVJEŠĆA O IZVRŠENJU PROGRAMA
GRAĐENJA KOMUNALNE INFRASTRUKTURE OPĆINE LASTOVO ZA 2023.
GODINU**

Predsjednik Gojko Antica daje riječ Antoniji Frlan, pročelnici Jedininstvenog upravnog odjela

Antonia Frlan: Ovo je Izvješće o izvršenju programa građenja komunalne infrastrukture proizlazi iz ovog Godišnjeg izvještaja i navedeno je od onoga što je bilo planirano proračunom za 2023. godinu, što je izvršeno i u kojemu iznosu, ovo izvješće donosi načelnica kao što vidite, a vi ga usvajate. Je li imate pitanja? U njemu nije realizirano puno stavki kao što se vidi ili nije bilo poziva na koje bi se javili ili iz drugih razloga nisu realizirani.

Gojko Antica: Ovo održavanje čistoće javnih putova i površina, je li to išlo Komunalcu?

Antonia Frlan: Gledate Program održavanja, a ovo je sada Program građenja komunalne infrastrukture.

Marinela Kvinta Lešić: Za 2023. godinu.

Carl Ivelja: Recite mi, ovo Pasadur/Zaklopatica rive, 7.000,00 eura?

Anita Jančić Lešić: To je potrošeno ili?

Antonia Frlan: Nije u Programu građenja, bilo je financirano kroz...

Gojko Antica: Projektnu dokumentaciju...

Antonia Frlan: Kroz projekt na pomorskim dobrima, zato se ne nalazi tu, inače riva Zaklopatica radila se projektna dokumentacija.

Carl Ivelja: Aha, nemate za Pasadur ništa?

Antonia Frlan: Ovo je za 2023. godinu, sredstva koja su potrošena u 2023. godini, dokumentaciju za Pasadur radimo u ovoj godini.

Carl Ivelja: Jer ovdje piše rive Zaklopatica/Pasadur, pa zato pitam.

Antonia Frlan: Tako je, ali ovo je bilo za 2023. godinu.

Anita Jančić Lešić: Zato što kada stavljamo stavke u Proračun da ih ne bi bilo tisuću, pod rive smo stavili, znači, na jednu stavku smo stavili rive Zaklopatica/Pasadur i onda je rađena projektna dokumentacija za šetnicu u Zaklopatici u 2023. godini, a za rivu na Pasaduru u 2024. godini, mislim da je tada bila plaćena jer se ovo računa prema plaćenome, a ne po tome kada se radi.

Antonia Frlan: Tako je.

Anita Jančić Lešić: Isplaćena je u ovoj godini , ono što je napravljeno i završeno u ovoj godini jer je kandidirano u veljači to je zapravo završavano u prvom mjesecu jer je prešlo iz godinu u godinu, ovo je kada je plaćeno ne kada će se to raditi.

Gojko Antica: Dobro, ovdje nema baš nešto puno teksta tako da se nadam da ste to prožvakali, hoćemo li staviti na glasanje? Je li treba i zaključak?

Antonia Frlan: Zaključak stavljate na glasovanje.

Predsjednik Gojko Antica zaključuje raspravu te stavlja na glasovanje Zaključak o usvajanju Izvješća o izvršenju Programa građenja komunalne infrastrukture Općine Lastovo za 2023. godinu.

Nakon obavljenog glasanja, predsjednik Gojko Antica utvrdio je da je jednoglasno (s četiri glasa „za“) usvojen

**Zaključak o usvajanju Izvješća o izvršenju Programa građenja komunalne
infrastrukture Općine Lastovo za 2023. godinu
(u prilogu)**

**A.D. 5. IZVJEŠĆE O IZVRŠENJU PROGRAMA ODRŽAVANJA KOMUNALNE
INFRASTRUKTURE OPĆINE LASTOVO ZA 2023. GODINU**

Predsjednik Gojko Antica navodi kako nakon 5. točke slijedi zaključak

**A.D. 5.1. ZAKLJUČAK O USVAJANJU IZVJEŠĆA O IZVRŠENJU PROGRAMA
ODRŽAVANJA KOMUNALNE INFRASTRUKTURE OPĆINE LASTOVO ZA 2023.
GODINU**

Predsjednik Gojko Antica daje riječ Antoniji Frlan, pročelnici Jedinostvenog upravnog odjela

Antonia Frlan: Ovo je sada Program održavanja komunalne infrastrukture, on se odnosi na troškove električne energije, na javnu rasvjetu, na održavanje čistoće putova i javnih površina, intervencija kod onečišćenja mora, projekt uređenja mjesta Lastova, sanacija divljih odlagališta, sve su stavke realizirane u nekom postotku, osim intervencija kod onečišćenja mora nije bilo potrebe za tom stavkom.

Marinela Kvinta Lešić: Jesmo li došli na 2023. godinu?

Antonia Frlan: 2023. godina, da.

Gojko Antica: Znači, isto pitanje što sam prije zabunom postavio. Održavanje čistoće putova i javnih površina, to je odradio Komunalac?

Antonia Frlan: Nije u cijelom iznosu, ali većinu je.

Gojko Antica: Bolje bi bilo da je.

Antonia Frlan: Bilo je nekih stvari koje nisu osposobljeni odraditi.

Anita Jančić Lešić: Tu je Komunalac...

Gojko Antica: Palmina pipa biće?

Anita Jančić Lešić: Košara.

Gojko Antica: Aha.

Antonia Frlan: Košara i bili su neki građevinski radovi na javnim površinama, nešto što Komunalac nije mogao odraditi.

Gojko Antica: Dobro. Ok, ima li pitanja?

Predsjednik Gojko Antica zaključuje raspravu te stavlja na glasovanje Zaključak o usvajanju Izvješća o izvršenju Programa održavanja komunalne infrastrukture Općine Lastovo za 2023. godinu.

Nakon obavljenog glasovanja, predsjednik Gojko Antica utvrdio je da je jednoglasno (s četiri glasa „za“) usvojen

**Zaključak o usvajanju Izvješća o izvršenju Programa održavanja komunalne
infrastrukture Općine Lastovo za 2023. godinu
(u prilogu)**

**A.D. 6. ODLUKA O KOEFICIJENTIMA ZA OBRAČUN PLAĆE RADNIKA
DJEČJEG VRTIĆA BISER LASTOVA**

Predsjednik Gojko Antica daje riječ Antoniji Frlan, pročelnici Jedinostvenog upravnog odjela

Antonia Frlan: Zadnja Odluka o koeficijentima donesena je krajem 2022. godine, kada je i Odluku o utvrđivanju osnovice donijeli općinska načelnica i kada je bila ta osnovica usklađena s našom i od tada plaća u vrtiću raste razmjerno koliko se povećava minimalna osnovica na razini države. Vidjeli ste zahtjev koji je ravnateljica Vrtića uputila i u dogovoru s njima i mogućnostima općinskog proračuna, koeficijenti su podignuti na način da su se izravnale stručne spremne sa stručnim spremama u Općini, a financijski je masa plaće na godišnjoj razini povećana za 10.905,00 eura, mjesečno otprilike oko 900,00 i nešto eura, masa plaće u vrtiću je podignuta. Dobili ste prijedlog koeficijenata.

Gojko Antica: To je uredu, samo mi ne vidimo koliko se podigla kada nemamo stanje koeficijenta, ali nebitno.

Marinela Kvinta Lešić: Nije ni bitno.

Gojko Antica: Mene samo zanima, ove koeficijente smo uskladili s Općinom?

Anita Jančić Lešić: Da.

Gojko Antica: Djelatnici vrtića su upoznati s time?

Anita Jančić Lešić: U stvari, oni će biti upoznati s tim nakon što Vijeće izglasa, ovo je prijedlog pa...

Gojko Antica: Ovdje ima jedna rečenica koju sam ja podcrtao, “molim vas da se uzme u obzir mjesečno sufinanciranje od strane Ministarstva“, dobio sam nekakvo obrazloženje otprilike što bi to značilo, mene zanima je li se može još nešto dodatno tražiti od Ministarstva s obzirom na naš položaj i našu situaciju.

Anita Jančić Lešić: Do sada je, u desetom mjesecu je to krenulo, prošle godine. Vrtići su bili isključivo financirani od strane Općine odnosno od strane roditelja, djelomično, sada je Ministarstvo donijelo odluku da se to sufinancira i to ide po broju djeteta i za naš broj djece to je otprilike 18.000,00 eura odnosno 1.500,00 eura mjesečno. To su sredstva koja se dobivaju za vrtić i to će se potrošiti u stvari i na povećanje plaća.

Gojko Antica: Neću sada ići računati, je li to značajno ili je to onako samo malo?

Anita Jančić Lešić: Mislim, to je značajno.

Gojko Antica: Značajno?

Anita Jančić Lešić: Pa to je značajno, mislim, svaka kuna je značajna, 18.000,00 eura na godišnjoj razini nije malo.

Gojko Antica: Znam, ali kada pogledamo koliko tamo ima djelatnika, jedan, dva, tri, četiri i biti će još tri-četiri na njih sedam 1.000,00 eura nije baš puno.

Marinela Kvinta Lešić: Ako će se u stvarnosti podignuti plaća.

Antonia Frlan: Odgojiteljice će se...

Carl Ivelja: Imate li 1.000,00 eura plaću?

Antonela Hropić: Ne.

Carl Ivelja: Nemate.

Antonela Hropić: Do sada smo imale 800,00 eura.

Antonia Frlan: Imat će sada, podignut će se. To ste imale prošlu godinu, u ovoj godini...

Antonela Hropić: Prošli prvi mjesec 800,00 eura smo imale.

Antonia Frlan: Za prvi ili dvanaesti mjesec?

Antonela Hropić: Za prvi mjesec, tek je ovo prvi mjesec s 900,00 eura.

Antonia Frlan: Pa to govorim, u prvi mjesec ste za dvanaesti dobile toliko, u ovoj godini bi trebala biti za odgojitelja 970,00 eura tako nešto.

Antonela Hropić: Dobro, ali država je s obzirom da je inflacija trebala davnih dana to povećati.

Antonia Frlan: Dobro, ali je li sada bila ovolika plaća, oko 970,00 eura?

Gojko Antica: Dobro, ovo je sada privremena, sada će opet ići gore na to.

Antonia Frlan: Tako je, govorim da je od prvog mjeseca tolika, a sada idu povećanja još do 100,00 eura, neće biti više.

Carl Ivelja: Koliko vam je bio do sada koeficijent?

Antonela Hropić: Studenac ima više.

Marinela Kvinta Lešić: Pa to nije neko značajno povećanje po mojim gledištima.

Antonela Hropić Točno.

Carl Ivelja: Do sada nitko od vas nije imao 1.000,00 eura?

Tarita Mašković: Jedino ja kao ravnatelj.

Gojko Antica: Dobro, ovaj koeficijent se množi s kojim tim prosjekom?

Antonia Frlan: 840,00 je osnovica.

Gojko Antica: 840,00 eura?

Antonia Frlan: Tako je.

Anita Jančić Lešić: Ja sam isto nešto malo uspoređivala kada sam gledala ove proračune, znači 2021. godine po izvršenju proračuna za rashode za zaposlene su bili 45.600,00 eura, u 2022. godini je bilo 70.984, 00 eura, u 2023. godini za zaposlene je potrošeno 95.500,00 eura, a u 2024. godini je planirano bez ovih 18.000,00 eura, 118.000,00 eura za plaće.

Gojko Antica: Znači, to je još 22.00,00 eura.

Antonia Frlan: S ovim je još 11.000,00.

Anita Jančić Lešić: S ovim je sada 128.000,00 eura, to je godišnja masa plaća u vrtiću, moram priznat da u toku ove dvije godine je zaposleno dvije ili tri osobe više u vrtiću, znači ima više zaposlenih.

Gojko Antica: Teret je više zaposlenih i plaća.

Anita Jančić Lešić: I više zaposlenih, ali u principu u roku od dvije tri godine je od 45.500,00 masa plaća je došla na 128.000,00 s dva ili dva ipo zaposlena, pošto imamo dva zaposlena na pola radnog vremena.

Carl Ivelja: Kako ono, zaposlena su tri nova djelatnika?

Anita Jančić Lešić: Znači, prvo je bila medicinska sestra na pola radnog vremena, sada je na puno, to je pola zaposlenog više. Zaposlena je kuharica koja je bila na pola, sada je na puno radno vrijeme i zaposlena je ravnateljica više, domar i...

Marinela Kvinta Lešić: To od prošle godine?

Anita Jančić Lešić: Da.

Gojko Antica: Pa bila je prije ravnateljica, ne razumijem.

Anita Jančić Lešić: Znači, prošle godine je bilo zaposleno pet teta i ravnateljica od odgajateljica, pošto je jedna odgajateljica dala otkaz, imamo sada četiri zaposlene tete.

Antonela Hropić: Trebali bi imati i više zaposlenih.

Anita Jančić Lešić: Je, natječaji idu i čim se netko javi bit će primljena i peta teta s tim da je ravnatelj...

Carl Ivelja: Ali, već je izašao natječaj?

Anita Jančić Lešić: Bio je izašao natječaj, ja mislim ili?

Antonia Frlan: Za popunjavanje radnih mjesta za koje su falili zaposlenici objavljeni su natječaji, sada trenutno je samo za asistenta jer asistent sada treba.

Antonela Hropić: Ali, treba imati malo više asistenta.

Antonia Frlan: Sada je točka koeficijenti.

Anita Jančić Lešić: Dobro, znači, povećao se broj zaposlenih u vrtiću i povećala se masa plaće za 150% u principu, ja znam da plaće nisu velike, plaće nikad nisu velike i da državne službe, javne službe, vrtići nemaju velike plaće. Međutim, moramo se ravnati prema mogućnostima, a da se situacija popravlja, popravlja se u svakom slučaju i sada su plaće po stručnoj spremi izravnate u potpunosti s djelatnicima Općine. Mislim da je to uredu, korektno i to je ono što sada možemo, znači prošlo povećanje plaće je bilo u dvanaestom mjesecu odnosno za prvi mjesec je bilo 20% sada je opet narastao postotak i kako se financijska situacija bude mijenjala, kako se mogućnosti Općine budu mijenjale tako će se i plaće dizati kontinuirano. Neće se dizati u nekom, vjerujem enormom dijelu, ali u svakom slučaju ja vjerujem da će u ovoj godini biti još povećanja.

Gojko Antica: Pa mislim ako je koeficijent takav kakav je, ako se koeficijent države isto bude mijenjao, mijenjati će se isto.

Antonia Frlan: Nije koeficijent državni nego osnovica je na razini države.

Carl Ivelja: Znam, samo je trebalo reagirati prije s povećanjem plaće.

Gojko Antica: Ako se bude mijenjala osnovica, mijenjat će se i plaća.

Anita Jančić Lešić: A to ti opet ovisi i o proračunu, znaš?

Carl Ivelja: Oni su djelatnici Općine je li tako?

Anita Jančić Lešić: Nisu, oni su ustanova u vlasništvu Općine, oni su potpuno samostalna ustanova.

Carl Ivelja, Dobro, slažem se.

Anita Jančić Lešić: Općina ih financira.

Marinela Kvinta Lešić: Financiraju se iz Općine?

Anita Jančić Lešić: Da.

Carl Ivelja: Ako imaju visoku stručnu spremu ili višu stručnu spremu ili srednju, trebalo bi vidjeti otprilike...

Gojko Antica: Ali, ako je izjednačeno...

Antonia Frlan: I bili su otprilike, sada su izjednačeni.

Carl Ivelja: Sada su izjednačeni.

Gojko Antica: Da. Mislim, ne može se nijedan posao s nijednim poslom uspoređivati, to je, ja znam što se tiče veterine da je to katastrofa, kolege rade za ništa doslovno, noćne smjene i ovo i ono, a doktori, tako da je teško uspoređivati neke poslove. Danas je neki posao plaćen onoliko koliko je tražen, ako tebi treba vodoinstalater, ti ćeš ga platiti ne znam koliko samo da ti dođe, ali ako...

Carl Ivelja: Slažem se.

Marinela Kvinta Lešić: Ali, dobro nama je teta u vrtić full bitna.

Gojko Antica: Je, je, ma ne govorim to.

Marinela Kvinta Lešić: Nijedna teta neće doći raditi za malu plaću, mislim da bi je trebali privući plaćom.

Gojko Antica: Ne, nisam na to uopće ni pomislio. Znači, po meni je fer ako su se izjednačili koeficijenti Općine i vrtića je li se tu može još nešto iskorigirati ili se može još nešto u slijedećim nekim prilikama napraviti, ne znam, u to ne bih ulazio.

Anita Jančić Lešić: Da, da.

Gojko Antica: Je li netko ima još pitanja?

Carl Ivelja: Jeste li vi zadovoljni, dobit će te povećanje...

Antonela Hropić Ne.

Carl Ivelja: Ne zadovoljava vas to?

Antonela Hropić: Ne, zato što u zakonu, znači država je rekla da se odgojiteljima treba izjednačiti koeficijent s učiteljima, gdje su daleko plaće više.

Tarita Mašković: U članku 50.

Antonela Hropić: U članku 50., znači vi niste malo u toku, ali i zato i država sufinancira općine zbog toga da ih malo potakne da dignu plaće odgajateljima jer što znači da država nije dala, mi ovu godinu ne bi imali od povišice ništa, što je suludo, a inflacija ide. Znači, trebala bi se i ovako i onako nama plaća dignuti, bez obzira na to.

Anita Jančić Lešić: Ovako, da, ali 20% se plaća digla zato što je naša osnovica minimalna plaća i minimalnu plaću diže država, to ne znači da država za dva mjeseca neće dignuti minimalnu plaću, tada će se osnovica povećati, a ona je podiže u principu sukladno inflaciji.

Antonela Hropić: Dobro, ako čitate to za zaposlene, dođite tamo malo i pogledajte malo kada vam je vrtić bio zatvoren, a mogao je puno puta i koliko je djece upisano, a koliko je djece bez asistenata. Znači, o čemu pričamo.

Anita Jančić Lešić: Ovako, ja samo mogu reći da 2021. godine su bile zaposlene dvije tete...

Antonela Hropić: Da, na bolovanju.

Anita Jančić Lešić: I jedna pripravnica te pola medicinske sestre, da je lani bilo zaposleno i da se netko javi, sada bi bilo zaposleno pet teta, ravnatelj, kuharica na puno radno vrijeme i mislim da je to jako veliki napredak u radu vrtića. Znači, masa plaće od 45.000,00 eura u dvije godine povećala sada na 120.000,00 eura. Znam, da je malo, svugdje je malo.

Antonela Hropić: Ali, jedan radnik vam vrijedi kao dva, znači, mi tamo dobro radimo, mi prođemo deset kilometara i odgovaramo dobro za djecu koja nemaju asistenta.

Anita Jančić Lešić: To je vaš posao, svaki posao je odgovoran, ja vjerujem da vam je posao odgovoran.

Antonela Hropić: Da, ali djeca su vam upisana bez asistenta.

Carl Ivelja: Oni žele reći da radu iznad norme, mislim neke norme, vjerojatno su usporedili s drugim vrtićima, je li?

Antonela Hropić: Točno.

Carl Ivelja: E to oni žele reći.

Anita Jančić Lešić: U kojem smislu iznad norme?

Antonela Hropić: Pa imamo djecu u vrtiću koja su bez asistenata.

Marinela Kvinta Lešić: Je li vam radna satnica ok?

Antonela Hropić: Imali smo puno sati viška, sada smo nedavno izglasalo da se može to platiti, mi to nismo ni znali, tako da...

Anita Jančić Lešić: Prekovremeni sati će se platiti, ako zbog bolovanja budete izostajali jer se to često događa, godišnji, bolovanja ako nema ljudi. Znači, djelatnici vrtića radu pet ipo sati s djecom, ukoliko su tri djelatnika onda će ta teta ostati osam sati, a ne pet na radnom mjestu i ta tri sata će joj biti plaćena.

Marinela Kvinta Lešić: Je, ali svakako im je teško funkcionirati ako nemaju dovoljno zaposlenih.

Anita Jančić Lešić: Pazi, to su situacije za hitne potrebe, može se dogoditi bolest, put, to su te situacije, ali normativno je pokriveno. Znači u jaslicama postoje dvije odgajateljice u vrtiću dvije odgajateljice, one rade klizno radnje vrijeme, pet ipo sati s djecom, dva ipo sata odgajatelji imaju za pripremu i ostale poslove. Prema tome, četiri odgajatelja pokrivaju regularno, e sada to regularno nisu godišnji odmori, bolovanja i bilo koje ljudske potrebe.

Marinela Kvinta Lešić: Da, ali i radu s djecom s posebnim potrebama koji nemaju svoje asistente, a trebali bi imati, to je posao plus.

Anita Jančić Lešić: Znam, ali mi ga tražimo, ovu godinu su to djeca...

Marinela Kvinta Lešić: I djece je sve više takve, moramo uzet u obzir i to.

Anita Jančić Lešić: To je veliki problem, zato smo u sistematizaciji stavili asistenta. Koliko sada djece ima potrebe za asistentom?

Tarita Mašković: Trenutno je dvoje, jedno ima vještačenje, jedno bez vještačenja i imamo jednog asistenta za jedno dijete na dva dana, koji baš je...

Anita Jančić Lešić: A koliko ta djeca borave u vrtiću po Odluci?

Tarita Mašković: Oni sada borave osam sati.

Anita Jančić Lešić: Svaki dan?

Tarita Mašković: Da.

Marinela Kvinta Lešić: Oni to odrađuju.

Gojko Antica: Znači, dva dana imaju pomoć, a ovo drugo ništa.

Anita Jančić Lešić: A ne dva dana u tjednu?

Tarita Mašković: Ne, to je bilo za dvoje djece koje smo imali prije, jedno se ispisalo, a sada imamo samo asistenticu za to dijete koje dolazi dva dana u tjednu.

Anita Jančić Lešić: Znači, ne radi...

Gojko Antica: Čekaj, je li dijete dolazi dva dana u tjednu ili asistent dolazi dva dana u tjednu?

Tarita Mašković: I asistent i dijete.

Marinela Kvinta Lešić: I asistent i dijete.

Anita Jančić Lešić: Znači, ne dolazi osam sati dnevno?

Antonia Frlan: Samo sekundu, ima jedno dijete koje dolazi dva dana tjedno i on ima asistenta te drugo dvoje djece koji su svaki dan u vrtiću.

Anita Jančić Lešić: Ali, još nisu kategorizirani.

Marinela Kvinta Lešić: Nisu kategorizirani i nemaju asistente.

Gojko Antica: Mene je sramota reći, ali nema pojma koliku plaću meni ima žena kao učiteljica, ali znam da ima troje djece i staž i ovo ono i nije preko 1.300,00 eura za ovo sada sa svim olakšicama na djecu oko 1.300,00 eura otprilike, ne znam sada točno.

Carl Ivelja: Ne može biti Gojko, više.

Anita Jančić Lešić: Nemojmo sada raspravljati.

Carl Ivelja: To sada nije bitno ovdje i sada, ali ima više.

Gojko Antica: Sve je bitno.

Marinela Kvinta Lešić: Dobro, uglavnom ja sam za da se poveća koliko god se može.

Carl Ivelja: Što ste rekli, to je zakon što je sada izašao ili pravilnik neki za izjednačavanje s učiteljima?

Tarita Mašković: Zakon o predškolskom odgoju.

Marinela Kvinta Lešić: Znaš li za koliko ja radim kao asistent u školi, 520,00 eura.

Gojko Antica: Dobro.

Tarita Mašković: Mislim, ja znam da se ne smijemo miješati u vaš posao, ali ako hoćete da ja dvije rečenice kažem ako imam priliku.

Marinela Kvinta Lešić: Reci.

Tarita Mašković: Mislim, što se tiče situacije u vrtiću, ja ne mogu reći, stvarno idemo naprijed i ovo sve što je načelnica rekla stvarno to stoji. Mislim, situacija se od kad sam ja došla, samo u ovih godinu dana jako puno popravila, mislim s obzirom da smo u početku bili nigdje kada sam ja došla. Puno toga, zajedno u suradnji s načelnicom i upravnim vijećem rješavamo, ali ono što je ključno, mi smo vrtić koji ima previše izazova, mi smo sami, mi nemamo stručni tim, to morate stvarno uzeti u obzir. Kolegice i ja stvarno odrađujemo lavovski posao koji netko obavlja s još deset zaposlenika, je to mali broj djece, ali stvarno broj djece koji je specifičan sa svim svojim poteškoćama koji imaju. Znači, Lastovo je samo po sebi specifična

jedna situacija, sada smo imali psihologa, što mi je potvrdila puno tih neki stvari koje sam ja sumnjala, ja se osobno ne borim za svoju plaću, ja sam to kolegicama i rekla jer kao što znate ja ću otići, one ostaju. Što bih ja vas molila kao Vijeće da stvarno nekako ne gledate njih samo kao brojke, nego da ih gledate kao osobe jer to su vam ljudi koji će vam ostati na otoku, mi iduće godine imamo problem što će nam faliti sigurno dvoje ljudi za raditi, kako ćemo mi dobiti to dvoje ljudi, ja ne znam s ovakvim plaćama.

Carl Ivelja: Zašto će vam faliti dvoje ljudi?

Tarita Mašković: Zato što sada imamo, smiješno je to reći, ali ćemo imati jako puno djece u vrtić za upisati, a malo za jaslice, tako da je to potpuno jedna nova točka dnevnog reda, ali evo sada kada smo kod koeficijentima, kod plaće to je stvarno nešto što trebate razmišljati na koji način ćete vi privući te ljude. S plaćom ispod 1.000,00 eura sigurno ih nećete privući.

Gojko Antica: A nije ispod, već sada nije ispod.

Marinela Kvinta Lešić: Dobro.

Tarita Mašković: Dobro, ne znam, nego što će njima biti, moja nije, moja je 1.200,00 eura, ja se ne bunim, niti se bunim s 1.000,00 eura, ja sam došla i ja ću otići, ali na neki način morate stvarno razmišljati da nekako poduprete rad tog vrtića. Stvarno, bez vrtića vi nemate osnovne stvari za funkcioniranje obitelji koje su na Lastovu, to je sada već devedeset pet roditelja i djece koji trebaju taj vrtić. Mislim, na neki način one stvarno ulaze u susret meni osobno, ne idu na bolovanje, pokrивamo se kada god možemo, radimo, ja radim, od čistačice, kuharice do ne znam čega, ja sam prošli tjedan čistila. Znači, kod nas, što i sami na Lastovu kažete, svi radimo sve, uistinu u vrtiću svi sve radimo, ali ne možete to samo gledati kroz brojke, morate pronaći neki način da nekako i njih validirate barem financijski, da stvarno imaju volje doći na taj posao. Znam, takva je jednostavno situacija kod nas, mi nemamo izbora, mi njih moramo čuvati, stvarno čuvati ih moramo jer ne znam tko će nam raditi u vrtiću, općinskom vrtiću. Što ja sto puta kažem, ja se ne bojim i kada nešto govorim, ne govorim to radi sebe, nego vam stvarno govorim radi vas, radi vaše Općine i radi vaših stanovnika. Mi imamo dva odgojitelja samo, koja su položena, ostali su nestručni, mi nemamo medicinsku sestru na puno radno vrijeme, mi medicinsku sestru nemamo, ona je odgojitelj na pet ipo sati, znači ja kao ravnatelj nemam nikoga od te stručne službe, ona može uletiti ako je nešto hitno i tako dalje, ali u tom trenutku zovemo hitnu ili ne znam što. Znači, morate shvatiti kakva je kompletna situacija u vrtiću, znači da imamo dvojno računovodstvo, kolegicu tu koja nam obavlja uredske poslove i tako, to je jako težak način funkcioniranja. Znači, sve ovo što smo do sada uspjeli, smo evo zahvaljujući suradnji s Općinom i mojom nekom snalažljivošću da dovedem uopće nekoga na Lastovo jer ja ne znam je li netko može promisliti kako je dovesti jednoga psihologa na otok, nemoguće, a to je ovo što se i sada pokazalo stvarno nužno za djecu, nekako na taj način morate početi gledati jer i ova dva odgojitelja će nam otići. Mi realno imamo dva zaposlenika samo i jednu medicinsku sestru na pola radnog vremena, na papiru to zvuči toliko puno, ali nama je samo zaposlena Antonela i Andrea, to su naši odgojitelji, mi drugih nemamo, što ćemo mi na kraju iduće godine napraviti, ja vam iskreno ne znam, ja sam već na upravnom vijeću postavila to pitanje, na vrijeme, iduće godine vrtić nema ni ravnatelja, to je isto jedna stvar koju morate promisliti, nema ni jednog asistenta kojeg smo imali, tako da, budućnost vrtića je stvarno nezgodna i izazovna, tako da kada budete donosili neke odluke i promišljali ne bi bilo loše da na nekoj od vaših sjednica, vrtić bude tema, ali na neki konstruktivni dobar način, a ne samo kroz broj.

Carl Ivelja: Što vi predlažete?

Tarita Mašković: Pa ja trenutno, mislim...

Carl Ivelja: Pa recite slobodno, što mislite?

Tarita Mašković: Osobno ja, prvo bih povećala plaće, to što je Ministarstvo dalo pomoć Općini, to je isto nešto što je nezgodno napravljeno, oni su stvarno to dali Općini, ali to je za poboljšanje kompletnih uvjeta rada, ako će samo od toga ići plaća, znači, onda mi ne možemo napraviti neke druge stvari koje bi trebalo poboljšavati za vrtić od tih 1.500,00 eura, ali dobro neka se stavi za plaće, uredu.

Anita Jančić Lešić: Poboljšanja se rade na drugi način, mi smo kandidirali uređenje dvorišta, odnosno uređenje poda dvorišta, da bude šljunčan, da se promijeni, znači neće se raditi kompletno uređenje, nego će se raditi uređenje tla s šljunkom s promjenom stopa igračaka, tako da ne bude opasno, odnosno da se maknu ljuljačke, da se malo promijeni raspored s novim podlogama. Znači, kandidirali smo jedan projekt, u kolikom je iznosu?

Antonia Frlan: Ne mogu reći.

Anita Jančić Lešić: Ja mislim da je negdje oko 30.000,00 eura od toga 60% ćemo dobiti preko projekta, a mi ćemo opet morati uložiti svojih nekih 10.000,00 do 15.000,00 eura u uređenje, da se djeca ne grebu i da ne padaju. Prema tome, što se tiče ovih poboljšanja uvjeta u smislu tehničkog dijela, možemo samo kroz projekte jer za drugo sredstava nema, naša sredstva ćemo onda najviše nastojati koristiti, dapače i za one osnovne stvari.

Antonia Frlan: Ostat će nešto i od ih državnih potpora. Znači, rekla sam da je na godišnjoj razini masa plaće za vrtić će narasti za 11.000,00 eura, a od države će se godišnje dobiti 18.000,00 eura, vi ste spominjali seminare i usavršavanja i mislim nešto je već odrađeno, a nešto će biti.

Tarita Mašković: Dobro, ja bih vam samo rekla, evo kako je načelnica spomenula taj projekt. Znači, kompletna situacija s građevinom u kojoj je vrtić nije dobra, ja sam uputila službeni dopis, načelnica je s tim upoznata, dečko koji je radio tu projekciju... Znači, nama su cijele jaslice pune tih gljivica, očito ta sanacija nije dobro napravljena prije dvije godine jer ne znam što se tu dogodilo, mislim ja stvarno ne ulazim u to. Znači, nama je cijeli strop pun gljivica, sada se počelo širiti na prozore, situacija u kupaoni velikoj nama nije dobra, u hodniku, podovi, znači grijanje, kompletno cijela zgrada u kojoj se nalazi vrtić je jako bitna, ne samo igralište, za igralište smo nekako iskoristili ovu priliku koja je bila i ja ne mogu reći, načelnica je stvarno dovela projektanta koji bi to trebao napraviti za Općinu.

Anita Jančić Lešić: Projekt za sanaciju kompletnog vrtića se radi i kada se pojave nekakva sredstva onda ćemo vidjeti za napraviti te popravke.

Tarita Mašković: Ali, mislim, mi ćemo ako netko ne napravi tu grupu od jaslica mi ćemo tu skupinu morati zatvoriti u nekom trenutku jer tako djeca neće moći boraviti u tom prostoru gdje su gljivice, tako da...

Anita Jančić Lešić: Jeste to s domarom sanirali?

Tarita Mašković: Je, domar je to jedan put prešao, ali to i dalje raste.

Carl Ivelja: To je tijekom gradnje napravljeno loše, što je bilo prije dvadeset godina ako se ne varam i sada svaka ta sanacija ne donosi ništa, mislim tu je očito neki problem.

Anita Jančić Lešić: To je veliko grijanje i to su umjetni materijali na zidovima, ne diše, prevelika vlaga kada je vlaga preko 80% nastaju gljivice. Znae što bi mogli riješiti, imaju li vatrogasni one ovlaživače?

Antonia Frlan: Imaju.

Carl Ivelja: Nemam pojma.

Anita Jančić Lešić: Imaju jake ovlaživače nakon poplava.

Carl Ivelja: Ne košta to ne znam koliko.

Anita Jančić Lešić: Ne, ali ovaj jak, baš za poslije poplava kada se isušuju kuće.

Rino Barbić: Zdenko ga je koristio.

Antonia Frlan: DVD to ima.

Anita Jančić Lešić: Ima DVD, pa jednostavno da se posudi i da se onda kada djeca izađu vanka...

Gojko Antica: Da se proba, pa da se vidi.

Anita Jančić Lešić: Ne, ja osobno doma isto imam vlagu i mislim da dosta nas po kući ima vlagu kada je vlaga u zraku preko 80%, a to je zimi tri mjeseca, svako jugo i svako južinasto vrijeme tada gljivice nastaju gdje god je razlika u temperaturi između unutrašnjeg i vanjskog zida.

Carl Ivelja: Je li zgrada ima fasadu?

Anita Jančić Lešić: Da.

Carl Ivelja: Ima.

Gojko Antica: Onda je loša.

Rino Barbić: Ma nema termo fasadu.

Anita Jančić Lešić: Nema termo.

Rino Barbić: Nema termo izolaciju?

Marinela Kvinta Lešić: Ima fasadu bez izolacije.

Carl Ivelja: E pa to pitam.

Anita Jančić Lešić: Ali, na stropu je, a na stropu je iznad kat, to mi nije jasno. Uglavnom, ništa, to moramo razgovarati o ovom isušivanju i mislim da vam je to jedno dobro rješenje jer prvo ih ubija, a onda ih treba ofarbati.

Tarita Mašković: Vidite, ono što sam vam ja htjela reći, hvala što ste me poslušali, mi ćemo ako nema više potrebe vas napustiti, evo stvarno smo htjeli sudjelovati da vidite da nam je stvarno važno, a vi evo probajte promisliti iz naših cipela.

Anita Jančić Lešić: Zahvaljujemo.

Marinela Kvinta Lešić: Hvala.

Carl Ivelja: Hvala vam.

Gojko Antica: Mislim, ne pada mi napamet da njih gledam kroz brojke, mislim kakva su to pitanja.

Carl Ivelja: Ti 15.000,00 eura što dobiju...

Gojko Antica: 18.000,00 eura.

Carl Ivelja: 18.000,00 godišnje, to je 1.500,00 eura mjesečno, što se sada radi s tim novcima?

Anita Jančić Lešić: Ovako, taj novac je, znači to je pred kraj godine, deveti, jedanaesti mjesec je to došlo..

Antonia Frlan: Došlo je za jedanaesti i dvanaesti mjesec lani.

Anita Jančić Lešić: Ali, to je sve išlo zadnji čas, mi to nismo uključili u Proračun, mi bi slijedeći put kada budemo imali vijeće, ta sredstva dolaze i ta sredstva se troše, ali moraju biti u Proračunu. Znači, slijedeći put ćemo imati rebalans Proračuna gdje ćemo ih uključiti, ona su po zakonu namijenjena za kupnju didaktičkih materijala, stručno usavršavanje i za sve ono što će unaprijediti rad i plaća unapređuje rad, tako da ih i mi možemo...

Carl Ivelja: Ali, dobro, mislim, ovdje kod nas je uvijek je igra riječi, znači ako se može potrošiti na plaću, pa potrošimo.

Anita Jančić Lešić: I potrošit ćemo na plaće.

Carl Ivelja: Ako to daje država, mislim nemojmo uopće uspoređivati koliko su naše plaće, sada smo ih uskladili, plaće u Općini i njihove plaće.

Anita Jančić Lešić: Da.

Carl Ivelja: Ako oni dobiju i veću plaću, ne znam postotak veći i veću plaću, to daje država, razumijete.

Anita Jančić Lešić: Ne, ne, to će sve ići njima za plaće s tim da pazi, ovako Općina i vrtić su uvijek bili jako skromni, nikad se nisu isplaćivale ni božićnice, ni regres, ni topli obroci, ni jubilarne nagrade, nikakva dodatna davanja se nikada nisu isplaćivala u Općini do prije godinu dana, je li tako?

Antonia Frlan: Tako je.

Anita Jančić Lešić: Prije godinu dana su tete isto izborile da dobiju božićnicu...

Antonia Frlan: Božićnicu i dar Sv. Nikole smo isplaćivali lani i ove godine.

Anita Jančić Lešić: I onda su i djelatnici Općine to dobili i ovu godinu ćemo ići da se sva davanja, koja se mogu dati, daju. Tako da će s tim, ja mislim biti zadovoljni.

Antonia Frlan: Nisu zadovoljni ni zaposlenici Općine, samo što ne govorimo svaki dan i ne šaljem dopise jer ih ni nemamo kome poslati. Nismo ni mi zadovoljni s plaćama i ljudi koji

rade u drugim jedinicama lokalne samouprave, iste naše poslove, imaju veću plaću, a ima ih više i rade svatko svoj posao, a ovdje mi, svatko radi sve.

Rino Barbić: Od kad je vrtić pod Općinom?

Antonia Frlan: Od 2021. godine.

Anita Jančić Lešić: Od 2021. godine.

Rino Barbić: Zašto je otišao pod Općinom?

Gojko Antica: To je sada gotovo.

Antonia Frlan: Zato što onako nije funkcionirao i ovo je trebalo napraviti.

Anita Jančić Lešić: Mislim da..

Carl Ivelja: Bolje da je ostalo pod državom.

Rino Barbić: To sam i ja rekao.

Antonia Frlan: Kako mislite pod državom?

Anita Jančić Lešić: Ovako, Općina je uvijek plaćala školu.

Marinela Kvinta Lešić: Neće se država brinuti.

Antonia Frlan: A koja je bila razlika?

Carl Ivelja: Znam ja to.

Antonia Frlan: Isto je Općina sve plaćala.

Anita Jančić Lešić: Ali je škola organizirala.

Carl Ivelja: Ali su imali koeficijent, imali su plaće, sve iz Ministarstva.

Rino Barbić: Tako je.

Antonia Frlan: Općina je sve plaća.

Gojko Antica: Idemo se vratiti na točku, prijedlog je tu ili ga možemo usvojiti ili ga odbiti. Mislim, da bi oni više voljeli da usvojimo ovakav prijedlog nego da ga ne usvojimo pa da imaju još mjesec, dva plaću.

Anita Jančić Lešić: Da.

Rino Barbić: A što imamo ne usvojiti ili usvojiti, usvojiti ćemo ga, nego što ćemo.

Gojko Antica: A možemo ga ne usvojiti zato što je preveliki ili premali, ali, možemo razgovarati da sutra bude bolje, a da sada bude kako je.

Anita Jančić Lešić: Ovako, sada će prosječna plaća tete u vrtiću s vrlo malo godina staža i koja nema olakšice na djecu biti 1.050,00 eura, a bila je 971,00 euro u prvom mjesecu prošle godine.

Antonia Frlan: Ove godine.

Anita Jančić Lešić: Ove godine, da. Znači, ravnateljica je imala 1.245,00 eura, a sada će imati 1.300,00 eura.

Rino Barbić: Male su to plaće.

Gojko Antica: Što?

Rino Barbić: To su male plaće.

Anita Jančić Lešić: 1.300,00 euri?

Rino Barbić: Tako je.

Marinela Kvinta Lešić: Male su plaće, male.

Rino Barbić: To su male plaće.

Anita Jančić Lešić: Znam. S tim da mi s ovim davanjem možemo...

Gojko Antica: A onda i cijela Općina ima male plaće.

Anita Jančić Lešić: Male su plaće, u javnoj državnoj upravi, male su plaće, znam.

Marinela Kvinta Lešić: I malo povećanje, neće biti zadovoljni.

Rino Barbić: Tako je, što se povećalo, 80,00 euri?

Anita Jančić Lešić: Povećanja će ići kroz davanja i oni će imati prosječno od 100,00 do 150,00 eura više mjesečno svaki od njih kroz davanja.

Gojko Antica: Jesu li oni članovi sindikata ili nečega?

Antonia Frlan: Nisu.

Gojko Antica: I bolje da nisu.

Antonia Frlan: I da jesu, mislim opet Općina može što može, ne mislimo mi da imaju velike plaće, imaju male plaće, jasno nam je.

Anita Jančić Lešić: Ali, pazi, sada sa ovim troškovima otprilike 25% osnovnog Proračuna Općine Lastovo ide na vrtić, a imamo i vatrogasce, imamo javnu rasvjetu... razumiješ? Nije u biti koliko ti želiš dati, već koliko ti možeš u nekom trenutku dati. Možemo dati sve vrtiću, tolike plaće i ne možemo, ovako ja bi za sada, moj prijedlog je da sada izglasamo ovo u nekom trenutku kada inflacija bude išla, država će izglasati povećanje osnovice, njima će se automatizmom dignuti plaće kao što su se za 20% podigle u dvanaesti mjesec. Vidjet ćemo sve druge mogućnosti davanja, koliko se još može i onda ćemo dizati malo po malo, vijeće je svako dva-tri mjeseca ukoliko neka nova sredstva možemo od nekud izboksati onda ćemo dizati.

Gojko Antica: A koliko su otprilike prihodi od što roditelji plaćaju?

Anita Jančić Lešić: A čuj...

Antonia Frlan: Pokriju hranu i možda još neke račune.

Marinela Kvinta Lešić: Minimalni, ništa sada veliko.

Anita Jančić Lešić: U principu oni plaćaju hranu, sve ostalo plaća Općina, mi ćemo sada s ovim projektom opet dati oko 10.000,00 eura.

Antonia Frlan: Ne mogu točno reći koji je iznos.

Anita Jančić Lešić: Ali, tu negdje, za uređenje dvorišta koji je ono, zemlja je grupa i trebalo bi staviti...

Marinela Kvinta Lešić: A od kada se nije povećala cijena vrtića za roditelje?

Antonia Frlan: Od 2021. godine.

Rino Barbić: Dobro, ali zna se, kolika je cijena po djetetu?

Antonia Frlan: Ovako, 490,00 kuna je za vrtićku grupu, a 990,00 kuna za jasličku grupu.

Marinela Kvinta Lešić: Kuna?

Antonia Frlan: Kuna. Šezdeset i nešto eura je za vrtićku, a ovamo je sto i nešto.

Anita Jančić Lešić: Da.

Gojko Antica: Dobro.

Anita Jančić Lešić: Mislim da je ovo ok, za sada. Kažem masa plaća se sada digla od 45.000,00 euri koje je Općina plaćala prije tri godine sada plaća 120.000,00 eura, razumiješ? Oni su imali očajno male plaće, krenuli su s očajno malim plaćama.

Antonia Frlan: Kada su krenuli to je bila prosječna plaća u vrtićima, samo je u drugim vrtićima rapidno rasla, a u nas ne.

Rino Barbić: Tko kreira iznos koji se plaća po djetetu? Općina ili tko?

Anita Jančić Lešić: Općina, vijeće.

Antonia Frlan: Vijeće, može se to podignuti, prije se s participacijom roditelja su se plaćali baš svi računi, uključujući i lož ulje i struju i sve.

Marinela Kvinta Lešić: Da, ali od 2021. godine se nije podigla cijena, po meni bi se isto trebala podignuti, ne treba značajno, ali trebala bi se podignuti.

Anita Jančić Lešić: Čuj, možemo, trebalo bi se raspitati kolike su cijene u okolnim vrtićima.

Marinela Kvinta Lešić: Duplo su veće od tih.

Anita Jančić Lešić: Ozbiljno? A onda možemo podignuti malo više.

Gojko Antica: Trebali bi i roditelji malo više sudjelovati.

Rino Barbić: Pa tako je, sve ok, ali...

Anita Jančić Lešić: Moramo vidjeti.

Antonia Frlan: Ma može se.

Marinela Kvinta Lešić: Ja ne kažem da treba podignuti puno, ali treba podignuti malo jer bolje je sada podignuti malo pa opet malo nego kad dođe pred buć podignuti duplo.

Rino Barbić: Jer to se sada tri godine nije dizala cijena.

Marinela Kvinta Lešić: Da, da.

Gojko Antica: Dobro, mislim da smo ovu točku razradili maksimalno moguće, razumijem djelatnice vrtića i njihove napore, ali tako nam je kako nam je, izjednačeni su koeficijenti Općine i vrtića, a ovo drugo je rekla načelnica da će pronaći još neke načine da se kroz nekakve dodatke ili državne poticaje poveća plaća.

Predsjednik Gojko Antica zaključuje raspravu te stavlja na glasovanje Odluku o koeficijentima za obračun plaće radnika Dječjeg vrtića Biser Lastova.

Nakon obavljenog glasovanja, predsjednik Gojko Antica utvrdio je da se jednoglasno (s četiri glasa „za“) donosi

**Odluku o koeficijentima za obračun plaće radnika Dječjeg vrtića Biser Lastova
(u prilogu)**

A.D. 7. IZVJEŠĆE O RADU OPĆINSKE NAČELNICE ZA RAZDOBLJE OD 1.7. – 31.12.2023. GODINE

Predsjednik Gojko Antica daje riječ Aniti Jančić Lešić, načelnici Općine Lastovo.

Anita Jančić Lešić: Evo dobili ste izvješće o radu, tu ima sada masu odluka, svašta nešto, ja bih samo kratko. Što se tiče velikih realiziranih projekata, novi krov zgrade na Pjevoru koštao je 18.500,00 eura, novi krov na plesnoj sali smo realizirali na kraju godine, koštao je 49.000,00 eura. Asfaltiranje dijela ulice Sv. Antun 99.000,00 eura, prva zaštita palmi je bila 4.500,00 eura i uređenje unutrašnjosti crkvice Sv. Mihovil je bilo 28.000,00 eura. Odobrena su nam sredstva u prošloj godini, to još nije realizirano, znači za divlja odlagališta Oblo brdo 104.000,00 eura i za komunalnu opremu 97.000,00 eura to ćemo mi dati svojih 20% da bi to bilo uspješno provedeno. Znači, kandidirali smo krajem godine, manje-više kulturu zato što natječaji za kulturu dolaze krajem godine, ovi drugi natječaji dolaze sada, početkom godine. Kandidirali smo završetak crkvice Sv. Mihovil i dobili smo sredstva, vanjsko uređenje crkvice Sv. Rok, uređenje Kino-sale, projekt je bio 119.000,00 eura dobili smo 100.000,00 eura. Znači, reizdanje Lastovskog statuta, restauracija etnografske zbirke, tekstila, škrinja, Mali festival povijesti, Poklad to su bili projekti kandidirani u drugom dijelu godine. Izradili smo projektnu dokumentaciju sanacije oštećenja rive na Pasaduru, u pripremi je projektna dokumentacija za izradu geodetskih podloga i projekata ceste na Pasaduru. Uknjižena imovina je Trg Bašta Dolac i čestica u Ublima, znači tamo gdje je dječje i malonogometno igralište.

Carl Ivelja: Geodetska podloga za cestu na Pasaduru, o kojoj se cesti radi?

Anita Jančić Lešić: Znači, razgovarali smo, mislim više puta o tome, imamo cestu treći red na Pasaduru i ideja je da se ona spoji s donjom cestom Jurjeve luke. Da se napravi prsten i da se zaštiti, da grane od tih novih kuća ne bi suzile cestu u ništa. Danas, sutra da se može napraviti ili prsten jednosmjerno ili da se olakša dio tereta prema Jurjevoj ako bi ovaj gornji dio ceste bio kvalitetnije izrađen onda bi eventualni kamioni ili ako Jurjeva luka zaživi ne bi se išlo donjom cestom jer je donja cesta katastrofa, uska i neadekvatna.

Marinela Kvinta Lešić: Da, mene samo zanima u tom projektu je li igdje projektiran nekakav

parking?

Anita Jančić Lešić: To je malo problematično, ta cesta izlazi iz građevinskog područja, a ono što su mi rekli oni koji se bave s tim da obično... mi bi trebali uskoro ići i u izradu i dopunu prostornog plana. Trebalo bi tu cestu ubaciti u građevinski dio, inače kada tražiš dozvole za ceste, oni ne vole da im cestom izlaziš iz građevinskog dijela jer to znači da ćeš širiti građevinski dio, mi nemamo namjeru širiti građevinski dio, ali tu se može napraviti, bilo bi dobro da se tu negdje napravi jedno veće parkiralište, to ti je dobra ideja.

Carl Ivelja: Gore?

Anita Jančić Lešić: A negdje u onoj okuci ili dole ili gore negdje gdje prostor bude pogodan.

Marinela Kvinta Lešić: Negdje, bilo gdje.

Anita Jančić Lešić: U utorak dolaze geodeti zajedno s projektantom koji bi trebali pogledati kako riješiti tu padinu. Kako će ta cesta izgledati ne može se znati dok se ne snimi nagib i dok se ne reče tako ona može izgledati. Hoće li ona biti duga dvadeset ili pedeset metara, oni prvo trebaju izmjeriti visine i da cesta bude prohodna. Ne možemo raditi neke ceste koje imaju ovakve nagibe i onda u tom nekakvom luku, mogao bi se eventualno i parking zamisliti, to nije loše.

Marinela Kvinta Lešić: Po meni je neophodno.

Anita Jančić Lešić: Unutar samog građevinskog zemljišta, praktički se nema gdje, ništa značajno, veliko uvijek možeš neko malo mjesto.

Carl Ivelja: Znači, naručena je geodetska podloga za...

Anita Jančić Lešić: Dogovoreno je da oni dođu pogledati i onda će oni dati ponudu jer dok ne vide što trebaju raditi ni ne mogu dati ponudu. Naručili smo da dođu, to je čestica javno dobro, putevi koja je ucrtana u zemljišniku kao putovi, osim ove petlje, ali oni je moraju izmjeriti da bi je izdvojili i da bi se mi mogli uknjižiti na tu cestu. Kada se to odradi onda se točno zna širina i sve, sada se radi na tome, oni će doći, to će ići. Mislim da je to jako važno za Pasadur, za onu tamo stranu.

Carl Ivelja: Recite mi elaborat ovih nerazvrstanih cesta, vidio sam da je natječaj izašao na stranicama Općine.

Antonia Frlan: Jeste.

Anita Jančić Lešić: Da. Znači, išli smo prema Lučici.

Antonia Frlan: Sve nerazvrstane ulice kojima se prometuje, koje su asfaltirane i betonirane, ne one kroz polje te nismo uvrstili.

Anita Jančić Lešić: Znači, nismo išli kroz mjesto Lastovo, mjesto Lastovo je jako...

Antonia Frlan: Jesmo i mjesto, ulice jesmo.

Anita Jančić Lešić: Jesmo? Dobro, pardon. Išli smo napraviti elaborat od Pjevora do tu i Sv. Antun.

Antonia Frlan: Ne, ne, ne mislite na isto. Izrada prometnog elaborata za postavljanje znakova.

Anita Jančić Lešić: Aha, to. Je li to misliš?

Carl Ivelja: Za?

Rino Barbić: Postavljanje prometnih znakova.

Antonia Frlan: Vidjeli ste jednostavnu nabavu ili?

Carl Ivelja: Ne, ne, elaborat za nerazvrstane ceste, nije za prometne znakove.

Anita Jančić Lešić: Ne, moramo napraviti geodetski elaborat kako bi uknjižili naše ceste. Znači, napravili smo ovu put Sv. Antuna...

Carl Ivelja: Mislim, ne mogu baš dobro vidjeti, jako je loša snimka, uglavnom ide negdje prema Kašćelu, tako sam razumio.

Rino Barbić: Čuo te Bog.

Anita Jančić Lešić: To je on ucrtla.

Marinela Kvinta Lešić: Prije penzije da bude.

Anita Jančić Lešić: Došao po noći da ucrtla to još. Znači, ovako Lučica, Prehodišća, Zaglav, kroz selo i onda sve s reda pomalo. Treba napraviti elaborat i uknjižiti ceste.

Carl Ivelja: Ova u trećem redu je uknjižena tj. u drugom redu.

Anita Jančić Lešić: Uknjižena je čestica, a ta čestica nije precizna.

Gojko Antica: Nema je u elaboratu.

Anita Jančić Lešić: Da bi mi uknjižili cestu kao... ovako, postoji čestica javno dobro, put, ali to ne znači uknjižena cesta, mi moramo napraviti elaborat kojim ćemo točno reći gdje ide cesta i onda se uknjižimo na cestu, je li tako?

Antonia Frlan: Tako je.

Anita Jančić Lešić: Ta čestica se ispravlja, negdje se suzuje, negdje se širi, oni je moraju detaljno izmjeriti.

Carl Ivelja: Dobro, biti će u istom statusu kao i ove nerazvrstane ceste o kojima sada radite elaborat.

Anita Jančić Lešić: Sa svima radimo, da, samo što je jedna na početku, jedna je kompliciranija, ali radi se. Sada čekam da završe ovo od Pjevora prema pećnici radi

asfaltiranja ceste i svega, to bi sada trebalo biti svaki čas, a ovo se radi. Također, treći red na Pasaduru treba, čuj ni jedna nije uknjižena, moramo ih uknjižiti dok su državna sredstva, dok ih uređujemo državnim sredstvima i to ih samo uređujemo, neke značajnije stvari gdje bi trebala nekakva građevinska dozvola ni ne možemo dok nismo sve uknjižili, ali radimo sanacije jer su državna sredstva. Europska sredstva ne mogu biti odobrena ako nismo uknjiženi, mislim sve treba, ali ni jedna cesta nije riješena.

Predsjednik Gojko Antica zaključuje raspravu te utvrđuje da se prima na znanje

**Izvešće o radu Općinske načelnice za razdoblje od 1.7. – 31.12.2023. godine
(u prilogu)**

**A.D. 8. IZVJEŠĆE O STANJU ZAŠTITE OD POŽARA I STANJU PROVEDBE
GODIŠNJEG PROVEDBENOG PLANA UNAPREĐENJA ZAŠTITE OD POŽARA NA
PODRUČJU OPĆINE LASTOVO U 2023. GODINI**

Predsjednik Gojko Antica daje riječ Antoniji Frlan, pročelnici Jedinственог управног одјела

Antonia Frlan: Znači, ovim Izvešćem o stanju zaštite od požara u 2023. godini rečeno je koji su akti i podzakonski propisi bili na snazi i koji su doneseni u prošloj godini. Navedeno je što je na sjednici Stožera civilne zaštite napravljeno i doneseno po pitanju protupožarne zaštite. Spremnost DVD-a u 2023. godini, imali su sedam intervencija od čega ih se šest odnosilo na šumske požare, a iz proračuna Općine Lastovo je za DVD i protupožarnu zaštitu izdvojeno 18.000,00 eura u prošloj godini. Imate li pitanja?

Gojko Antica: Mislim, općepoznata stvar, stvar se ponavlja iz godine u godinu, slični su iznosi novaca, slični su planovi i projekti, mislim, ja nemam nikakvo pitanje, mogu li staviti na glasovanje?

Kako nije bilo rasprave, predsjednik Gojko Antica stavlja na glasovanje Izvešće o stanju zaštite od požara i stanju provedbe Godišnjeg provedbenog plana unapređenja zaštite od požara na području Općine Lastovo u 2023. godini.

Nakon obavljenog glasovanja, predsjednik Gojko Antica utvrdio je da se jednoglasno (s četiri glasa „za“) donosi

**Izvešće o stanju zaštite od požara i stanju provedbe Godišnjeg provedbenog plana
unapređenja zaštite od požara na području Općine Lastovo u 2023. godini
(u prilogu).**

**A.D. 9. GODIŠNJI PROVEDBENI PLAN UNAPREĐENJA ZAŠTITE OD POŽARA
OPĆINE LASTOVO ZA 2024. GODINU**

Predsjednik Gojko Antica daje riječ Antoniji Frlan, pročelnici Jedinственог управног одјела

Antonia Frlan: Ovo je plan postupanja za 2024. godinu radi prevencije požara, kako bi se trebalo postupati na šumskim površinama da do požara ne bi došlo, na poljoprivrednim zemljištima, na zapuštenim poljoprivrednim zemljištima i drugo.

Kako nije bilo rasprave, predsjednik Gojko Antica stavlja na glasovanje Godišnji provedbeni

plan unapređenja zaštite od požara Općine Lastovo za 2024. godinu.

Nakon obavljenog glasovanja, predsjednik Gojko Antica utvrdio je da se jednoglasno (s četiri glasa „za“) donosi

**Godišnji provedbeni plan unapređenja zaštite od požara Općine Lastovo za 2024.
godinu
(u prilogu).**

**A.D. 10. PRIJEDLOG ZA IMENOVANJE SUDACA POROTNIKA TE SUDACA
POROTNIKA ZA MLADEŽ ŽUPANIJSKOG SUDA U DUBROVNIKU**

Predsjednik Gojko Antica daje riječ Antoniji Frlan, pročelnici Jedinственог управног одјела

Antonia Frlan: Dobili ste bili u materijalima i dopis županije za prijedloge za ova dva porotnika, prošli put su se imenovali 2020. godine, ja sam bila predložena za suca porotnika, a Antonela Hropić za suca porotnika za mlade, sada možete predložiti nove.

Marinela Kvinta Lešić: Je li možemo staviti iste?

Antonia Frlan: Možete.

Marinela Kvinta Lešić: Ok.

Anita Jančić Lešić: Nisu ih zvali.

Antonia Frlan: Nisu nas zvali.

Gojko Antica: Imate li neke prijedloge ili ostajemo na istome?

Marinela Kvinta Lešić: Pa ja sam za isto, ako oni nemaju ništa protiv.

Rino Barbić: I ja isto.

Predsjednik Gojko Antica zaključuje raspravu te stavlja na glasovanje Prijedlog za imenovanje sudaca porotnika te sudaca porotnika za mladež županijskog suda u Dubrovniku.

Nakon obavljenog glasovanja, predsjednik Gojko Antica utvrdio je da se jednoglasno (s četiri glasa „za“) usvaja

**Zaključak za imenovanje sudaca porotnika te Zaključak za imenovanje sudaca
porotnika za mladež županijskog suda u Dubrovniku
(u prilogu).**

A.D. 11. POSLOVNI PROSTORI U VLASNIŠTVU OPĆINE LASTOVO

Predsjednik Gojko Antica daje riječ Antoniji Frlan, pročelnici Jedinственог управног одјела

Antonia Frlan: Evo dobili ste evidenciju svih poslovnih prostora, tko je u prostorima, koliku zakupninu plaća, od kada je i do kada je ugovor, ako vam nije jasno gdje se neki prostor nalazi ili bilo što drugo, pitajte.

Carl Ivelja: Ne, sve mi je jasno, opet po stoti put bi rekao da nisam zadovoljan načinom na koji ste produžili ugovore, smatram to, jednostavno nefer borbom prema nekima, prema

onima koji su se tada javili na natječaj, a nisu dobili tu mogućnosti, nisu znali za tu mogućnost.

Gojko Antica: Ja imam samo pitanje...

Carl Ivelja: Produženje ugovora nije bilo transparentno, sada smo to skinuli, ali ljudi će, netko je možda imao želju ući u neki prostor, neće moći ući do 2025. i 2027. godine. Način na koji se daju ti prostori nije baš transparentan u nekim slučajevima i to sam rekao do sada sto puta.

Antonia Frlan: Dobro, izmijenila se Odluka.

Rino Barbić: Oni veliki prostor u tehničkoj radioni kada će to poći na natječaj?

Anita Jančić Lešić: Sada, ostalo nam je još tri prostora u onom drugom dijelu tehničke radione koja nisu...

Antonia Frlan: Četiri, tri mala i taj veliki.

Anita Jančić Lešić: Međutim, tri mala prostora su u principu bili sanitarni čvorovi i onda netko tko bi ih eventualno uzeo bi trebao sve to srušiti, tu je dosta zafrkancije iako još uvijek imamo prostor ako nekome treba. Mi smo davali na natječaj jedan put pa još jedan put i sada mislim da nema smisla davati natječaj osim ako netko ne dođe pa reče ja bi, onda daš natječaj jer imaš nekoga zainteresiranoga, nema smisla svaki mjesec dati natječaj osim ako ima nekih naznaka da je netko zainteresiran. Mislim da bi trebalo opet ili svako par mjeseci dati natječaj pa ćemo vidjeti, uglavnom sada imamo relativno zadovoljene potrebe za tim prostorima.

Gojko Antica: Mene zanima, zašto Hrvatska poštanska banka koja nas guli svaki mjesec, ima prostor za 0,00 kuna?

Anita Jančić Lešić: Ovako, to su neke stare odluke, ljudi kada dolaze na Lastovo odnosno institucije, firme i ostalo se postave na način da mi njih trebamo i dajte nam mukte.

Antonia Frlan: Samo da vam nešto rečem, ovo je prostor u Ublima za bankomate.

Carl Ivelja: Dobro, ali njima je tu i pošta.

Gojko Antica: Na dva mjesta.

Carl Ivelja: Mislim da je od interesa da ostane pošta.

Anita Jančić Lešić: To su neke situacije u kojima...

Rino Barbić: Da, ali ako oni nemaju novaca, tko ima novaca?

Marinela Kvinta Lešić: Ali su u situaciji da uvjetuju.

Rino Barbić: Da, da.

Anita Jančić Lešić: To ti je to, kada si tu, onda si tu.

Rino Barbić: Sve ok.

Gojko Antica: Mene zanima konkretno, nisam našao niti sam tražio, niti sam mislio tražiti, ali me zanimaju prostori od Sirene. Gledam kako dole u onom jednom prostoru ulaze i izlaze pojedinci Lastovci i ljudi koji nisu s Lastova drže, onu veliku prostoriju. Znači, prvo je bio pokojni Tino, pa je bio mali Lešić, pa je bio Ivica Arkaš sada je neki forest koji je građevinar. Ulaze i izlaze, dole onaj prostor ispod i onaj prostor od Ramone, mislim nemam ništa protiv Ramone, dapače s njom sam dobar, ali ako to nema neku svrhu, tipa ono proizvodnu, prosperitetnu ili nešto, ne znam gdje su uopće ti prostori ovdje ni kako se zovu ni tko to drži.

Anita Jančić Lešić: Ovako, prostor Sirene je općinski, prostor je užasan i derutan, prije su ga ljudi koristili, sada kada su bila djeca unutra sam povirila, unutra je drvo, ne znam ni čije je to drvo. Ljudi ga, Mario Barbić ga je koristio dole u suteran i on je tražio plaćanje naknade, sam se dragovoljno iselio, jedva je čekao da pobjegne u tehničku radionu jer je dole užasna vlaga te je rekao da dole ne može držati ništa. Mislim, da je on držao ribarske alate i da je to neizvedivo za ribarske alate. Znači, Općina u principu moram priznat iznajmljuje skoro pa svaku bužu koja je i nije nešto uvjetna za skladište, skladišta bi trebala imati puno bolje uvjete, tako da kada ljudi iskažu potrebu, a postoji mogućnost iznajmljivanja, iznajmi se. Trenutno u tehničkoj radionu ima tih nekoliko prostora da netko tko želi raditi, može, a treba vidjeti, to ćemo riješiti s komunalnim redarom da malo pogleda tko tu ulazi, tko tu što radi, čije su stvari dole, treba poduzeti nešto, eventualno zatvoriti vrata ili nešto. Ukoliko nitko tamo ništa ne radi što je ugovoreno onda nema tko što ni ulaziti.

Gojko Antica: Ovdje ne vidim onaj prostor bivšeg kina u Ublima, nigdje ga ne vidim ili sam ja ćorav.

Marinela Kvinta Lešić: Gdje je Ramona, misliš?

Gojko Antica: Da.

Antonia Frlan: Ima ga.

Marinela Kvinta Lešić: Ima, ima, ja sam čitala to.

Carl Ivelja: Ja mislim da je to na firmu.

Antonia Frlan: Nije, nije, nego osobe.

Marinela Kvinta Lešić: Je, ima, mislim da ti ima negdje.

Antonia Frlan: Evo vam, zgrada 1063, 108m², dvorana, skladišni prostor.

Gojko Antica: Evo je, nisam je vidio. Ja bi osobno volio da je tamo nešto konkretnije.

Carl Ivelja: Dobro, bila je ona inicijativa nekih roditelja da se uredi, ono što smo bili pričali.

Gojko Antica: Preko puta?

Anita Jančić Lešić: I što je od toga?

Carl Ivelja: Malo su stali, to Bruno, ovaj...

Anita Jančić Lešić: Gura malo, da. Pričala sam s njima.

Carl Ivelja: I supruga i oni će to sada nastaviti, treba ih malo potaknuti.

Anita Jančić Lešić: Ustvari, znaš što bi trebalo napraviti? Trebalo bi ta grupa roditelja ili tko god podržava tu inicijativu, pošto ne postoji udruga ili organizacija, "mi smo građani Ubli i Pasadura, zainteresirani smo za taj i taj prostor u kojem bi radili društvene djelatnosti, molimo da nam ga ustupite privremeno bez naknade". Možemo istupiti grupi građana na privremeno korištenje, prostor je neuređen, ondje treba puno.

Carl Ivelja: Oni bi ga uredili, svaki roditelj bi dao novac za piturati, za skinuti pituru staru, za staviti tepih na pod, mi smo to već gledali cijene.

Anita Jančić Lešić: Koliko dođe?

Carl Ivelja: Znači, dječje igralište može se naći za 3.000,00 eura.

Anita Jančić Lešić: A to je najmanje, koliko dođe tepih za onu prostoriju, ono su ogromne prostorije.

Carl Ivelja: Nije tepih skup.

Anita Jančić Lešić: Skuplji ti je od laminata.

Carl Ivelja: Koliko kvadrata prostorija ima?

Anita Jančić Lešić: Ili onaj linoleum je skup za poluditi, ja sam mislila da je ono bezvezno.

Marinela Kvinta Lešić: Nije, nije.

Carl Ivelja: Koliko može biti? Ne znam koliko prostorija ima, zaboravio sam kvadraturu, a mjerio sam kvadraturu.

Anita Jančić Lešić: Ma, tamo ima osamdeset, devedeset kvadrata.

Carl Ivelja: U jednu prostoriju?

Gojko Antica: Ajmo mi završiti ovu točku.

Carl Ivelja: Nema.

Anita Jančić Lešić: U one velike prostorije.

Rino Barbić: Ima pedeset kvadrata sigurno.

Carl Ivelja: Pedeset šest.

Gojko Antica: Kada nekome od sadašnjih zakupnika isteče ugovor o najmu, onda ide slijedeći natječaj na stranici Općine pa se netko javi ili ne ili se automatizmom produžuje?

Anita Jančić Lešić: Neki se produžuju, pazi ima tu nekih malih prostora koji drže npr. ovi kafići, tamo ispod, bivša ribarnica, ako se sjećate. Mislim to su stvarno neuvjetni prostori i mislim da se nitko neće potrgati za taj prostor.

Gojko Antica: Dobro.

Predsjednik Gojko Antica zaključuje raspravu te utvrđuje da se prima na znanje

Poslovni prostori u vlasništvu Općine Lastovo (u prilogu)

A.D. 12. PROBLEMATIKA POMORSKOG PRIJEVOZA ZA 2024. I 2025. GODINU

Gojko Antica: Ima li netko kakvo...

Antonia Frlan: Nemate to u materijalima, tu ste točku tražili.

Anita Jančić Lešić: Samo razgovor o prijevozu.

Carl Ivelja: Ove dane, učestalo se događa da i gosti na Lastovu, turisti i domaći ne mogu oputovati. Jednostavno, sve što smo mi do sada napravili, nismo napravili ništa, nitko nas ne shvaća ozbiljno. Znači, neke, nazovi žalbe građana, od toga nema ništa, dok mi tamo ne stupimo osobno, nema ništa. Znači, treba to, ako treba neku političku pozadinu stvoriti, treba stvoriti poolitičku pozadinu i treba odraditi to.

Anita Jančić Lešić: Politička pozadina je stvorena maksimalno i gura se. Znači, trebao je 1. ožujka doći trajekt Korčula i on bi do 6. mjeseca...

Carl Ivelja: Nije u tome problem, problem je više u broju karata koje su rezervirane za Lastovo ili ne, je li se može povećati broj karata?

Gojko Antica: Kada bi došao trajekt Korčula bilo bi duplo više karata.

Carl Ivelja: Ali, opet, mi smo najudaljeniji otok, nama treba biti najbrži katamaran, nama dolazak pola sata prije na Lastovo znači masu, puno više nego što njima znači pet minuta od Splita do Brača do Supetra, primjer.

Gojko Antica: Ma i njima pola sata je manje nego nama pola sata jer nama pola sata ide na pet sati, a njima pola sata ide na pola ure.

Carl Ivelja: Tako je, ali, uglavnom moramo poći tamo osobno i tražiti nešto, jednostavno treba nekad udariti šakom od stol i tražiti, nama treba toliko i toliko karata. Događa se ljeti, sada ćemo biti ok, a ljeti će opet biti problem, dolaze turisti/gosti na Lastovo, ne mogu doći na Lastovo jer nema karata, ovi su uzeli online. Mnogi uzmu online kartu, ne dođu uopće, ne iskoriste kartu, taj način nije adekvatan, ljudi uzimaju karte baš ono napamet.

Anita Jančić Lešić: Uzimaju dobavljači-prijevoznici sa Korčule. Oni svaki dan uzmu kartu i onda ako se ne uspiju ukrcat i ako nemaju prijevoza, oni dan prije ili pola dana prije vrate kartu i onda se otvara mjesto. Karte se zato prodavaju dan prije i onda se možeš ukrcat s tim da je neprihvatljivo da čovjek čeka do tri sata popodne sa autom hoće li se ukrcat ili će ostati u Splitu, to je katastrofa.

Carl Ivelja; Nešto je tu van logike. Neki dan nije bilo karata za katamaran za Split, znači moja kćer nije mogla putovati. Kupila je kartu do Hvara. Ona je pošla do Splita. Nitko joj nije došao.

Rino Barbić: Zar se to još gleda ? Kolika je količina ljudi?

Anita Jančić Lešić: Mislim da je 70 za nas bilo.

Rino Barbić: Ali to se ne gleda više. Tko to gleda više ? Ja ne znam što oni gledaju to. To je nemoguće. Zašto ne gleda iz Splita to? Pa ostavite nam deset mjesta iz Splita. Znači trebao bi biti koja je polazna luka da krca sve. Jel to bila Ubli, jel to bilo Split. I riješen problem. Mislim koji to brojevi..luda kuća..mislim...

Gojko Antica: Ja ću tražiti da Općina Lastovo nam da na uvid Ugovore i koliko država to nas uopće financira. Jer to je.. država nas financira, država potiče subvencije, ono mi nemamo pojma ni što potiču, ni koje su obaveze , ni koja su naša prava, ni koje su njihove obaveze prema nama.

Antonia Frlan: Od Općine ?

Gojko Antica: Ne, ne...

Carl Ivelja: Ne od Općine nego...

Gojko Antica: Ne...Država subvencionira..

Marinela Kvinta Lešić: Jadroliniju...

Gojko Antica: ..Jadroliniju za neku cifru...automatizmom Jadrolinija ima neke obaveze prema tom ugovoru. Ja čujem priče od ljudi koji nemaju veze sa Jadrolinijom ali imaju...znaju neke ljude pa reče država subvencionira, sad ću bubnut, 60 milijuna kuna godišnje za prijevoz za Lastovo. Gdje su te pare ? Zašto oni ne voze ? Što se događa kada nas ne dovezu? Štedi se gorivo, kasni se..loš brod...loš prijevoz...znači mi od te subvencije nemamo ništa...ispada da oni dobivaju...oni dobivaju subvencije da bi oni primali plaću a ne da bi se mi vozili...

Carl Ivelja: Prije kad bi katamaran putovao...nije bilo subvencija...kad ne bi došao na Lastovo nebi se platilo...katamaran...a za trajekt ne znam...trebalo bi biti isto...

Anita Jančić Lešić: ...oni idu po danu...kad ne voze ne dobiju...isto ja mislim...to znači Agencija za linijski promet sklapa ugovor sa brodarom za ove linije koje nisu rentabilne da bi oni uopće vozili. One linije koje su rentabilne su..se može dogovoriti...brodar sam može zatražiti ja želim voziti za Lastovo, za Hvar...

Carl Ivelja: Možda griješim...možda uopće ne treba poč u Jadroliniju, uopće ne treba poč u upravu Jadrolinije, nego treba poč u Ministarstvo

Anita Jančić Lešić: U Agenciju..

Carl Ivelja: U Ministarstvo...Agencija je jedna te ista...Agencija isto...ova...

Anita Jančić Lešić: Ministarstva...Ja sam...Agencija za linijski promet je agencija Ministarstva koja se bavi reguliranjem tih odnosa sa brodarima. Paula Vidović..ona je s Korčule i bila sam kod nje, ne ovaj, ne sad prošli tjedan nego oni tamo tjedan. Oni su ti koji njima daju novce. Koji ugovaraju linije. Sad je doša novi Zakon isto oko toga, znači ugovaraju linije, jer ja sam joj rekla, ja govorim, Hvar ima 13 katamarana, otok Korčula ima dva, a na Lastovu dolazi ono što ostane, jel. Govori ne, mi subvencioniranih imamo jedan katamaran za Hvar, sad dobro..ne znam jeli jedan za Starigrad...ali isto tako..a govori sve ovo drugo su komercionalne linije.

Gojko Antica: Ne vjerujem to ja...ja bi volio vidjeti te Ugovore..

Anita Jančić Lešić: Pa mislim da ti žena neće lagati..

Gojko Antica: Ne vjerujem...

Marinela Kvinta Lešić: Ali te su linije rentabilne...one voze...one pokrivaju same sebe..

Carl Ivelja: Mi imamo najgori katamaran...najgori katamaran...prije je bio najbolji, digli su ga, a sad su nam dali najgori, vratili su istoga...

Gojko Antica: Prema Zakonu ...ovo prema Zakonu..samo malo...za koga je Jelena kupljena, za nas ili Dubrovnik-Split ?

Anita Jančić Lešić: Ma gledaj, ja mislim da oni nisu za linije kupljeni...

Rino Barbić: Tako je...

Gojko Antica: Nego ?

Rino Barbić: Jelena ti je kupljena za Lastovo..

Marinela Kvinta Lešić: Za potrebe Jadrolinije, ne za potrebe Lastova

Rino Barbić: Tako je..

Gojko Antica: Znači ona je kupljena, a onda će ić gdje ide, a mi ćemo dobiti najsporiji.

Rino Barbić: A imaju još dva katamarana, isto velika, gdje su im? Na sjeveru gore ? To su kupili od ove....

Gojko Antica: To su rentani...

Rino Barbić: Što su kupili, iznajmili su prošlo ljeto ali ja mislim da su sad kupili od Zadarske plovidbe ..ovi što voze za Dubrovnik...Kolovare i još jedan.

Gojko Antica: Jesu li to subvencionirane pruge il su to ove, kako je rekla načelnica ne subjencionirane ?

Rino Barbić: Ne znam...ali ja sam razgovarao sa kapetanima i tako dalje, oni govore da ti brodi gore što radu...mislim ..ne znam...za Hvar..oni vozu isto gore malo ljudi. Što ih drže uopće gore.

Carl Ivelja: Malo je...malo je rentabilno..

Gojko Antica: O čemu pričamo...

Carl Ivelja: Znam da je Supetar – Brač, znam da je Orebić – Dominče i Lošinj je treća...ne znam...

Gojko Antica: Preko - Zadar

Carl Ivelja: Moguće..

Marinena Kvinta Lešić: Šta, rentabilna ?

Carl Ivelja: Rentabilna..

Gojko Antica: A ne...

Carl Ivelja: Ja vam govorim podatke od prije deset godina, razgovara sam...on je bio...ovaj...

Anita Jančić Lešić: A vjerujem to..

Gojko Antica: Ovo je..po ovoj priči što je rekla načelnica...na Hvar su sve rentabilne osim ove što nije...mislim tko to može povjerovat...

Anita Jačić Lešić: Ova čak naša nije rentabilna, ja sam mislila da je rentabilna, puna je..dugačka je...

Carl Ivelja: Puno troše goriva na nas...

Anita Jančić Lešić: Duga je..

Gojko Antica: Daleko smo..

Carl Ivelja: I još nešto...

Gojko Antica: Al ako smo mi sufinancirani, onda mora bit najbolja linija

Anita Jačić Lešić: Svi su sufinancirani, što on kaže, osim pet linija

Gojko Antica: A sad si rekla da je na Hvaru samo jedna sufinancirana...

Anita Jančić Lešić: Dobro, ove trajektne..o trajektu...

Carl Ivelja: Ja govorim o trajektima, nisam govorio o katamaranu

Gojko Antica: Ako računaš one glisere što voze iz Splita, oni sigurno nisu?

Anita Jančić Lešić: Jer ja sam mislila da je naša linija, možda ne do Lastova ali do Vela Luke da je rentabilna, uvijek su gužve praktički i zimi...

Marinela Kvinta Lešić: Al više od ne znam ni ja koliko posto karti je 0 kuna.

Antonia Frlan: To država nadoknađuje

Anita Jančić Lešić: Ma dobro, trajekt – auto, znaš...e dobro...ali za katamaran je drugačije

Gojko Antica: Ja bi htio povući tu još jednu stvar. S obzirom da mi živimo na najudaljenijem naseljenom otoku, i da smo najduže putnici i da putujemo i po lošim vremenima i tako dalje, molio bi da se Agencija i red vožnje radi prema najbržem katamaranu i najbržem brodu. Zašto? Zato što sam dosta puta putovao i morao sam čekat vozni red. Kad je bio Lastovo on je bio brži i po sat vremena bi čekao u Velu Luku da se ispoštuje vozni red. Po meni bi trebao biti vozni red prema najbržem brodu i najbržem katamaranu pa kada bude prilika vremenska ili katamaranska ili brodska da vozi na taj najbrži onda ću doći po voznom redu. A kad ne bude najbrži onda ću kasnit. Ovako kasnim non-stop. To meni nema logike. To je jedna stvar.

Carl Ivelja: Da da, to je stvarno interesantno...

Gojko Antica: To je jedna stvar..Druga stvar, isto jako bitna, ako se radu trajekti i vozni redovi za potrebe nas i ljudi koji kod nas dolaze, a to se naročito odnosi na ovaj utorak-petak gdje imamo dupli brod, mislim da trebamo uvesti još jedan dan jedan brod i s obzirom da dosta ima putnika vikendom koji ne stižu – pomaka se je trajekt petkom popodne sa tri sata na pet zbog navodno Velolučana ili nekih ljudi koji putuju na otok...

Marinela Kvinta Lešić: 6...

Gojko Antica: Ima veći broj potražnje..da putuju...na otok vikendom, u ovim zimskim, ja sad govorim o zimskom voznom redu..

Anita Jančić Lešić: Aha..polazak iz Splita...što nije u pet i po?

Gojko Antica: U pet...naša djeca znamo i sami da vikendom dolaze svaki drugi vikend zato što imaju školu popodne pa bi se moglo možda i taj termin pomaknut na šest sati da možda djeca mogu dolaziti vikendom i kad im je škola popodne. Znam da se škola popodne u moje djece skratila petkom zbog putnika drugih, znači škola je skratila petak na četiri sata jer ima putnika Sinj, Imotski, ne znam, koji putuju autobusima, da mogu ići vikendom doma. Zašto onda mi ne bi brod još jedan sat, ionako smo mi navikli da dođe kasno, deset i po, a valjda će ići brži pa ćemo doći opet prije deset. Pa da taj petak zimi bude u šest. Ili još možda neke druge izmjene reda vožnje. Ne bi ja volio na to utjecati nego da se nađe grupa ljudi koji imaju kamione, koji putuju, koji imaju djecu koji idu vikendom u Split i tako dalje...Ne mora biti

vozni red svaki dan u isto vrijeme a naročito nam je smiješan vozni red kada nam brod i katamaran kreću u razmaku od pola sata, petnaest minuta, to nema nigdje na svijetu.

Anita Jančić Lešić: Ujutro?

Gojko Antica: Da...znači moramo možda, ne svaki dan da bude isti, i zimi govorim, i zimi više nego ljeti jer ljeti imamo povećan broj brodova i katamarana i tog transporta pa se toliko ne odnosi na ljeto ali odnosi se na zimu da malo se aktiviramo u tom smjeru da ne ispadne da nam netko drugi odredi, a ako nam i drugi odredi pa da damo mi neki naš prijedlog da se i nama prilagode.

Anita Jančić Lešić: A u kom...

Carl Ivelja: Ha, vjerovatno bi odgovaralo i Lučanima isto, ista je što ti govoriš i za nas, zašto nebi odgovaralo i njima ?

Anita Jančić Lešić: A recimo..

Carl Ivelja: Zbog djece petkom...

Anita Jančić Lešić: A dobro, to da..da..

Carl Ivelja: Ista je pozicija njihova i naša.

Gojko Antica: I recimo, izgubili smo ovaj jedan dan – utorak se amo reć, neki ljudi su zamjerili što smo, što ide se polazak iz Splita pomaka, nije ko petak ali se onda može ubacit možda još jedan dan.

Anita Jančić Lešić: O tome sam ja već razgovarala s njima, međutim sad je ovo, sad im je, sad je ovo katasr..

Gojko Antica: Dobro..status quo je do izgradnje rive, gužve i tako dalje, brodovi su nikakvi..

Anita Jančić Lešić: Do ljeta je taj nered, oni će, znači ugovaraju sa Jadrolinijom samo ovu godinu i onda će '25-te ugovarat 25-tu i pet šest godina unaprijed, oni ugovaraju te linije, ovaj, radi naše rive. Sad je to malo teško....

Gojko Antica: Ne, ne..ja govorim da sad, mi sad moramo raspravljat o problemu..da se možda za godinu dana...dvije...

Anita Jančić Lešić: Ali dali bi nama...ali recimo..da li bi nama odgovaralo ovo što govoriš, nama je u četiri i po ujutro ide i trajekt i katamaran..da li bi...

Carl Ivelja: Ne ide..katamaran ide u četiri i kvarat..

Anita Jančić Lešić: Dobro..ali ide istovremeno

Gojko Antica: U petnaest minuti, da..

Anita Jančić Lešić: To..ide ujutro rano..svejedno

Carl velja: Dobro...

Anita Jančić Lešić: Jesi ti kad si to govorio mislio o tome da recimo, sad izmišljam, trajekt ide u četiri i po a katamaran ide u šest...jesi o tome mislio ?

Gojko Antica: Ne, ja sam razmišljao da nije svaki dan isti. Znači ne mora to bit u subotu, znači nedjeljom smo to pomakli, subotom se isto možda može pomaknut ali nisam ja taj koji će to odredit, to može odredit netko tko prodaje karte...tko zna statistiku...tko zna trendove putovanja...

Anita Jančić Lešić: Ljudstvo..ljudske potrebe...mi znamo što su ljudske potrebe...

Gojko Antica: Tko zna trendove...trendove turizma...tko zna potrebe i resurse..

Anita Jnačć Lešić: Govoriš o ljeti ili zimi ?

Gojko Antica: Da...e i još ima...

Anita Jančić Lešić: O ljeti ili zimi ?

Gojko Antica: O zimi... zimi...i još ima jedna

Anita Jančić Lešić: Ali...

Gojko Antica:Još jedna vrlo bitna stvar koju sam ja na svojim leđima debelo negativno iskusi... a to je neusklađenost broda sa Lastova...

Carl Ivelja: Tako je....

Gojko Antica:.. I trajekta na Orebić-Dominče. Znači, ja sam redovito, kad sam radio u Dubrovnik sat vremena čekao u luku za Lastovo jer nije bio usklađen trajekt Dominče – Orebić sa trajektom Lastovo...

Anita Jančić Lešić: Sa autom ?

Gojko Antica: Sa autom, da, ja bi došao u Velu Luku ili bi morao doi ako mi je brod u šest i kvarat...

Anita Jančić Lešić: Ali sad je....

Gojko Antica: ...Ja bi doša u pet, čekao bi uru i kvarat..

Anita Jančić Lešić: Ali sad je...

Gojko Antica: Ne znam... to mora se sve sukladit..

Anita Jančić Lešić: Sad je...znači ti dolaziš u šest u Luku a mislim da u sedam i deset ima trajekt i taman komodno dođeš, ono..i da kasni se...

Gojko Antica: Zato što je brza cesta, znači nije se promijenio vozni red trajekta nego se je skratio put preko Korčule i ne moraš, ljudi su skoro ginuli...

Marinela Kvinta Lešić: Dobro...

Anita Jančić Lešić: Uru vremena je..ima dovoljno..

Gojko Antica: Nije se...govorim ti ...da nije bilo skraćenog...a ne znam kako je za nazad...

Anita Jančić Lešić: Ne...ali samo...

Gojko Antica: Nije usklađeno..

Anita Jančić Lešić: Kad govoriš o ovoj promjeni voznog reda i sad ako govorimo o zimi. Nama su svi trajekti, svi prijevozi idu tako da idu ujutro rano da bi mi došli ujutro u Split, da bi obavili posao i da bi se popodne vratili doma. Ovaj utorak smo prebacili da ide ranije i onda ne odgovara...

Gojko Antica: Suprotni smjer da...

Anita Jančić Lešić: Ne odgovara nama..znači...zima... da ide ujutro rano i onda odgovara svima onima koji rade dostavu, oni mogu doći tu, odraditi i vratiti se bez da spavaju. Ideja da budu dva puta sedmično takve linije mislim da ima smisla, međutim onda na taj način se događa ovo da recimo petak nikako ne bi trebalo dirat jer petkom ljudi mogu poč u Luku, obaviti i vratiti se u dva popodne, odnosno kad se vraćaju.

Gojko Antica: Da..ali taj petak je dobar..samo zašto, zašto nebi moga možda krenit... da i taj brod kad dođe petkom..uvijek..

Anita Jančić Lešić. A kad recimo, na primjer ?

Gojko Antica: Recimo petkom dođe brod u četiri manje kvarat, on nema vremena ni iskreat se ni ovo, već mora ić ča..znači da i on dođe pola sata-sat prije pa bi netko možda mogo i nešto iskreat u tih sat vremena, znači da krene ujutro u.., ajmo reć..govorim sad napamet u 9.30 umjesto u 10.30 opet bi na Lastovu dobio neku malu mogućnost. I u Veloj Luci bi skratio, skratio bi taj boravak u Veloj Luci, ne bi mora čekati do dva popodne nego bi čeka do jedan. Znači i tu bi čovjeku koji ide u katastar, ne znam što, bi mu skratio to čekanje broda. Znači, treba vidjeti svaku takvu neku sitnicu koja je moguća. Mislim da čak i Općinsko vijeće nije mjesto gdje bi se o tome trebalo raspravljati, to sam ja potaknuo. Nego bi se trebala napraviti jedna grupa, reka sam tko, prijevoznici, roditelji, djelatnici koji znaju statistiku, koji prodavaju karte, koji znaju trendove, koji su više u to upućeni nego možda mi pojedinačno. I koji o tome razmišljaju.

Anita Jančić Lešić: Dobro, možemo svaki od nas, možemo razmišljati o različitim potrebama pa vidjeti, ali u svakom slučaju, mislim da čak i dva puta zimi, dva puta dnevno da je taj jedan trajekt ujutro...meni je vrlo teško bez papira i olovke razmišljati..

Gojko Antica: I meni isto, to je na tablu i crtati.

Anita Jančić Lešić: E, bez crtanja ne mogu, ne mogu ništa..

Gojko Antica: I još jedna vrlo bitna stvar, mi smo dobili novi brod, novi-stari brod ali moje mišljenje je da smo mi trebali dobit dva broda, mi kao naša linija, jer dok se ovaj ušalta već, znači i Lastovo i Bartul Kašić, oni su već gotovi, po meni. Znači, trebamo zimi opet drugi brod. A Korčula znamo da zimi ne vozi. Moramo već početi lobirat da i ovo što imamo da je malo. Stvarno, imamo jako loše brodove...

Anita Jančić Lešić: Ovako, ja sam..

Gojko Antica: I Korčula i ovaj sad novi..i ovi koji nas voze...

Anita Jančić Lešić: Ja sam bila u Agenciji, što sam vam rekla i govorila sam više o 2025.-oj odnosno na dalje, a to je da ljeti budu tri brodske linije, a da zimi kad bi bile ove dvije brodske linije tamo-amo, a to će lobirat i Blaćani i Lučani, Smokvičani..znači 8.500 ljudi gravitira ovom brodu i mi. I to bi nama bilo super. A za ljetu, tri linije.

Gojko Antica: Kako 8.500 ? Pa na Korčuli ima 15-20 tisuća ljudi.

Rino Barbić: Pa dobro, ne računaj Korčulu.

Anita Jančić Lešić: Blato, Korčula, Smokvica, Čara, to sam računala. Ovi drugi ne gravitiraju toliko ovom brodu, oni idu malo drugačije. To je 9000 ljudi kojih gravitira ovoj trajektnoj liniji, to je puno. Jedino što oni imaju je otvaranje nove državne linije je vrlo teško, jer imaš novu subvenciju i to se danas, ovu godinu planira, dogodine ugovara. Znaš, to traje, dok ti uvedeš novu državnu liniju subvencioniranu je problem. I sada, ja sam im tamo rekla da je nama nužno tri linije radi turista ljeti, to je sezonska linija, to ipak nije cjelogodišnja linija, ali bi trebalo ubaciti dvije cjelogodišnje linije.

Gojko Antica: Stvarno treba razmišljati o tome da su i Kašić i Lastovo stari i da nama. Ovo ne uljeva neku sigurnost.

Marinela Kvinta Lešić: Ja ne mislim da nama treba više linija nego da nam treba brži brod. Gdje se može doći za pet i pol sati..na drugi kraj svijeta.

Gojko Antica: New York..

Marinela Kvinta Lešić: ovo je pet i pol sati...

Anita Jančić Lešić: Ovi novi brod je brži i on je dobar.

Marinela Kvinta Lešić: Mislim da imamo dovoljno linija, nego su jednostavno prespori.

Gojko Antica: A da ne računamo to da brod nema lift za invalide, kutak za djecu, da brod nema normalni neki...

Marinela Kvinta Lešić: Na nas petsto imamo i previše linija ali je to presporo, ti za pet i pol sati obideš svijet, ovako u krug.

Anita Jančić Lešić. Dobro, ništa, ljudi moji razmišljajte pa ćemo sljedeći put.

A.D 13 VIJEĆNIČKA PITANJA

Anita Jančić Lešić: Vijećnička pitanja, što sam htjela reći. Mogu li ja ako nema ništa..

Gojko Antica: Imam ja samo još jednu stvar, ne znam jesam li zakasnio ali dobio sam od ovog Kal lokva obrt što je radio suhozid, dole u Korita...

Antonia Frlan: Zakasnili ste...

Anita Jančić Lešić: Zakasnio si dva mjeseca..

Gojko Antica: ..Za Sušac...ali stvarno....

Antonia Frlan: Ali može za dogodine.

Gojko Antica: Ali stvarno, najveći je problem to što mi kada dođemo tamo, nemamo mogućnost doći na tu lokvu sa nikakvim strojem, sa...

Marinela Kvita Lešić: O kojoj lokvi govorimo ?

Gojko Antica: Ima četiri lokve na Sušac..ali bio je neki novac u điru.

Marinela Kvita Lešić: A na Sušac, ok.

Gojko Antica: I kako nismo bili spremni za to ni sa projektom ni sa projektnom dokumentacijom, ni sa ovim prijedlogom tako je amo reć taj novac propa, ali nisu valjda samo lokve, moglo se možda i nešto drugo, ali dobro.

Anita Jančić Lešić: Na Sušcu se...

Rino Barbić: Jel postoje te lokve i danas tamo?

Gojko Antica: Postoje.

Rino Barbić: Ima li vode u njima?

Gojko Antica: Suhe su.

Anita: To bi bilo interesantno, to je možda i turistička atrakcija za nekoga tko dolazi tamo.

Gojko Antica: On je napisao za 22 lokve obnoviti na Lastovu, za 22-je, al ovo je samo Sušac.

Anita Jančić Lešić: Aha...i koliko bi to koštalo?

Gojko Antica: Nije puno.

Anita Jančić Lešić: Koliko ? 18.000,00 eura ?

Gojko Antica: Ne znam, svaka posebno.

Anita Jančić Lešić: A ovo su sve.

Gojko Antica: Svaka je posebno, on je svaku lokvu s obzirom na njezin gabarit, položaj...

Anita Jančić Lešić: Dobro..to je za lokvu, to je super, to je stručno, ali možda je malo smiješno. Znači mi preko Uprave za otoke, to je do sada bilo, da li će biti dogodne, ne mogu garantirat ali godinama je bilo, valjda će biti, za svaki otok u svojoj Općini možeš dobiti projekt, ove godine je bilo 150.000,00 eura.

Marine Kvinta Lešić: Za lokve ?

Anita Jančić Lešić: Za otok...Jedan otok je Lastovo, drugi otok je bio Sušac.

Gojko Antica: Za naseljeni otok ?

Anita Jančić Lešić: Naseljeni otok, naseljeni otok Sušac, a treći naseljeni otok smo ubacili Prežbu, zato možemo popraviti onu rivu tamo, onu padnutu rivu. Ona sredstva koja su za Sušac ne možemo prenamijeniti. Ja sam pitala možemo li kupiti kamion za smeće, za te pare, ali sredstva se mogu koristiti samo za javnu infrastrukturu, ne na opremu. Uglavnom, ako bi se tamo napravi neki projekt u kome bi bilo uređenje, čišćenje prostora itd. to bi se moglo financirati.

Gojko Antica: Problem je što tamo, ja sam gleda u katastru, mislim onaj Arcode, ne kužim se ja baš u katastar, više znaju oni ljudi koje pitam, nego ja, ali tamo ima samo cesta koja je ucrtana od svjetionika na Sušcu do farme na Sušcu i ono dole što je šumarije, kontaktira sam Gorana. Goran je reka da je ta staza, da je on nju malo porepeca, da je ona toliko dobra da bi se skoro moga neki traktor s prikolicom voziti, znači to bi se dalo sređivati. Od farme prema toj lokvi, put je relativno isto dobar, nije ucrtan put i onda ga ne smiješ, ne smiješ ga dirati, ne smiješ ga ni popravljati, ni nasipati kad nije ucrtan u katastar.

Anita Jančić Lešić: Ali, ne...

Gojko Antica: A možeš kao put, možeš popravljati put.

Anita Jančić Lešić: Ali možeš popravljat i stazu. Mislim da se na Sušcu bez obzira što god, nema nikakvog građenja, nikakvu dozvolu za nikakvo građenje nećeš dobit, ali nitko nam ne brani da rečemo ostaje stari kozji put, šumski put koji nije asfaltiran, nije betoniran i on je sad zarasta, pali su suhozidi, lokva je bila, pali su joj suhozidi, ona je pukla i da se onda očisti raslinje i ti putovi, oni će i dalje biti makadamski putovi kakvi su bili, samo će biti popravljani, a bit će popravljani sa kamenom od tamo, gdje fali kamen, uzmeš ga iz prirode i staviš ga u prirodu.

Gojko Antica: A jeli moguće, oni najmanji bob cat, oni bager, da on to popravi ili moraš ručno raditi, mislim o tome govorim. Ako imaš neki put koji je ucrtan onda ga možeš možda popravljati sa nekim strojem, a ako ideš ručno.

Anita Jančić Lešić: Ma ne može, ne znam, da li u prirodi..to nije naselje.

Gojko Antica: Zato ti i govorim.

Anita Jančić Lešić: Nije naselje, tj. kao što van naselja, ti ne možeš poći u šumu sad raditi.

Antonia Frlan: Jesmo li preklani popravljali putove po poljima isto sredstvima Ministarstva, van građevinskog?

Gojko Antica: Al to su putovi po poljima koji su ucrtani, ovo nije ucrtano.

Anita Jančić Lešić: Al ovo je otok, ovo je mali otok, ovo je sve uz more, al ovo...

Gojko Antica: Nije uz more, nije to ništa uz more.

Antonia Frlan: To je gore.

Anita Jančić Lešić: Al koliki je Sušac, sve mu je uz more?

Carl Ivelja: E, ali tisuću metara od mora, koliko?

Anita Jančić Lešić: 70 metara od mora.

Gojko Antica: 200-300 metara od mora.

Rino Barbić: Preko cijeloga bit će 400 metara.

Anita Jančić Lešić: Što se mene tiče, baš me briga, ako vi Parkovci nećete raditi probleme.

Rino Barbić: Nisam mislio ono uzdužno.

Anita Jančić Lešić: Ovako, doneseni su propisi da se prostorno-planska dokumentacija digitalizira. Zato će država, već je, jedan Javni poziv, za digitalizaciju prostornih planova, urbanističkih planova i svega ostalog. Prilikom te digitalizacije se dolazi do izmjena i dopuna prostornih planova. Možemo kandidirati da dobijemo ta sredstva jer su izmjene i dopune prostornih planova jako skupi sport. S obzirom da je naš Prostorni plan iz 2020.-te i on nije loš, on je relativno i ažuran i nov, ali ima nekih stvari koje bi bilo dobro ubaciti.

Gojko Antica: I izbaciti.

Carl Ivelja: I izbaciti, tako je.

Anita Jančić Lešić: Ili izbaciti, ali to nije, nije građevinsko zemljište jer mi imamo malu, mali postotak izgrađenosti, znači kada postoji u nekom mjestu sto parcela izgrađeno ih je trideset, imaš sedamdeset posto neizgrađenosti i nema širenja, ja ne govorim o građevinskom zemljištu, o tome ne smijemo ni promisliti. Ali neke ispravke manjih stvari i nekakva alternativna ova, alternativna reciklažna dvorišta, npr.

Carl Ivelja: Povijesni vrtovi

Anita Jančić Lešić: Povijesni, to je urbanistički.

Antonia Frlan: To je UPU

Anita Jančić Lešić: A da bi mogli mijenjati UPU moramo, da bi mogli, znači ovako, ako želimo ići u to, to nisu velike izmjene i dopune nego manje izmjene i dopune, nije to ono novo, već je učinjeno. Samo neke stvari koje smo vidjeli, mi bismo se trebali dogovoriti za što smatramo da bi bilo dobro da ide u promjene. Onda bi Vijeće donijelo Odluku da se ide u izmjene i dopune i da će promjene biti te, te i te. Kada mi tu Odluku donesemo onda tražimo nekoga tko to radi da nam da ponudu koliko bi ta avantura koštala. On nam da ponudu i reče to bi koštalo toliko i toliko. Onda mi to kandidiramo, onda mi čekamo da to dobijemo, onda kad to dobijemo, dajemo natječaj, nađemo izrađivača, izrađivač napravi plan i onda sva ministarstva i svi mogući moraju dati suglasnost i to traje dvije-tri godine. Ako se rade izmjene koje nisu sporne. Znači ako ne radimo sad nekakve totalne ludosti pa onda će nam to odbiti. Ali ja sam za to da u to idemo, znači izmjene nisu velike i sada se po novom ti planovi

digitaliziraju. Kada, koliko imam informaciju, ali opet to treba sve ponovo malo provjeravati, kada mi damo zahtjev za izmjenama i digitalizacijom vlada višeg reda, a to je prostorni plan nakon toga mi to isto možemo napraviti za urbanistički plan mjesta Lastova koji je debelo problematičan, ljudi imaju sto problema kad idu nešto raditi. A imamo i Zaklopaticu, imamo i Pasadur, imamo mi toga ohoho što bi trebalo napraviti. To su sve dugogodišnji procesi. Ali možemo ih započeti.

Marinela Kvinta Lešić: Dok ih započnemo vrijeme će proći.

Anita Jančić Lešić: Točno, ako ih ne započnemo neće završiti nikad. A ja bi sada, ja sam sad samo vama to htjela reći da vi promislite ako imate bilo koju neku ideju, ja sam mislila da možda se za desetak ili petnaest dana ovdje nađemo, da izvadimo Prostorni plan i otvorimo karte. I malo pogledamo što to, što je jer, ja sam sto puta gledala istu kartu pa sto prvi put je pogledam, zaboravim da je nešto.

Gojko Antica: Ma ne samo to nego ako netko reče jednu ideju, ovaj drugi se nadoveže na tu.

Anita Jančić Lešić: Ona možda već postoji u prostornom planu.

Gojko Antica: Nikne treća ili već postoji, nećemo se zamarati, to je tako. Ovi će ispraviti ovo, oni ono i brže dođeš do nekog rješenja.

Anita Jančić Lešić: Ja bi da se dogovorimo jedan dan kad svi budemo mogli, ujutro, ne znam, ujutro - ne možeš,

Marinela Kvinta Lešić: Mogu od 11 i po pa dalje.

Anita Jančić Lešić: Od podne recimo, da dođemo tu uru dvije, malo pogledamo prostorne planove i da svako reče ako nešto ima i ja bi voljela da se ta Odluka donese što prije, ali svima treba malo sjesti. Mene je u stvari najviše strah da ne propustimo neku sitnicu koja će biti važna. Koja će ti poslije, znaš ono bost oči, a nije bila velika, a u tom trenutku je nisi vidio. To mi je najgore.

Antonia Frlan: Sad to ide na javno savjetovanje, pa i ljudi, svatko zna svoje probleme pa može napisati primjedbe.

Anita Jančić Lešić: Ali dobro al u prostornom planu neće toliko oni u detaljno ...

Antonia Frlan: U UPU-u će više, ali i u prostornom planu, ako nekome nešto privatno smeta, pa će napisati pa će se znati, ako se može uvažiti, uvažiti će se. Ako je nešto što ne može, ne može.

Anita Jančić Lešić: Dobro, ustvari je nama bitno predvidjeti i privatne stvari da se ono uređuju a da se javne stvari mogu rješavati.

Gojko Antica: Ali ako mi riješimo neke privatne stvari, i ako, sami ste rekli da se za pokrenuti neki zamašnjak u prodaji, uređenja onda Općina ima više prihoda. Ako ti urediš neku, nečiju površinu, ne znam koju, građevinsku, poljoprivrednu ili ne znam što, i čovjek počme kupovati-prodavati, Općina ima više sredstava. Znači, samim uređenjem i poticanjem poduzetništva i gradnje imaš prihode.

Anita Jančić Lešić: Dobro, možemo neke stvari otvoriti.

Gojko Antica: Ti ako nemaš riješeno to, ti nemaš, to sve mrtvo stoji.

Anita Jančić Lešić: Ne znam, možemo za ne znam kada, iduću sedmicu jedan dan se dogovoriti.

Gojko Antica: Ne znam ima li to veze sad sa prostornim planom, valjda ima. Što je sa ovim prstenovima, makadamskim putevima od recimo Vejog mora do Portorusa ili onaj kratki, kratka ruta Pojice-Portorus, jer u biti, bio je, znate i sami, da je pred par godina, više ima, desetak godina, bio požar poviše Pojici i drukčije ti interveniraš kad imaš prstenove i spoj nego kad moraš ići iz Portorusa gdje gasiš pa trčiš vamo preko cijelog ovog makadamskog. Sad je to malo bolji put jer je samljeven, ali bi trebalo te neke kratke prstenove spojiti. To bi trebalo isprojektirati. Nešto je bilo o tome prije desetak-petnaest godina.

Anita Jančić Lešić: Da li su oni u prostornom planu, to bi trebalo vidjeti, piši, piši pa kad otvorimo karte jedan dan pa ćemo..

Gojko Antica: To sam se sad sjetio, jer recimo gledajući...

Anita Jančić Lešić: To bi trebao predvidjeti prostorni plan.

Gojko Antica: Vejo more, Portorus, onako kad bi iša put nekih gore ispod, odmah ispod Farne na dosta prilično velikoj visini, to je nekih tri kilometra. A ti bi s time skratio požarnu intervenciju, a tamo najviše požara ima za ne faliti, ti bi skratio za petnaest, deset-petnaest minuta bi brže došao, možda i više na intervenciju. A da ne govorim da i biciklisti i to neko cirkuliranje po otoku je već drukčije. Da ne govorim ovamo isto, Pojice, Studenac nemaju uopće cestu prema lokvi.

Marinela Kvinta Lešić: Mene zanima, s obzirom da dolazi sezona, zanima me to smeće i ti kamion, jel se to nešto miče, jer ja sam pristojno plaćala smeće ovo ljeto.

Anita Jančić Lešić: Da, da.

Gojko Antica: I zimi.

Marinela Kvinta Lešić: A nosila sam ga, a znaš gdje ću ti reć, našla bih prazan kontejner put Mhajla. I smrdilo mi je cijelo ljeto auto ko kontejner.

Anita Jančić Lešić: Ovako...

Marinela Kvinta Lešić: A platila sam smeće po novoj najskupljoj tarifi.

Anita Jančić Lešić: Ovako, čekam još evo, iz Fonda za zaštitu okoliša imam informaciju da će oni ako im ostane sredstava raspisati natječaj za kupnju za 40-postotno sufinanciranje kamiona za smeće. S obzirom da, i mislim da je to dobro, jer oni bi dali sredstva za učešće i onda bi se ostatak kupio na leasing i Općina bi ga morala kupiti, ali mislim da je to ok, ok stvar. Još sad je ajde treći mjesec, za desetak dana bi ih trebalo nazvati pa vidjeti hoće li to biti. Al imamo drugu varijantu da Općina ga kupi sama, imamo treću varijantu da ga od nekoga užicamo, ali kakva je situacija sa kamionima, svi ih držu za sebe ovako, dok god se ne raspadnu, ovaj, teško.

Gojko Antica: Prodajmo ovega ako ga želi netko..

Anita Jančić Lešić: U svakom slučaju mi moramo imat novi kamion do ljeta jer s ovim ne možemo dočekati ljeto.

Marinela Kvinta Lešić: A ljeto nam je na vratima.

Anita Jančić Lešić: Pa ima još dva-tri mjeseca. I druga stvar, što se tiče kontejnera, znači sad smo dali natječaj za kontejnere.

Antonia Frlan: Skoro je gotov.

Anita Jančić Lešić: Skoro je gotov, 45 novih kontejnera.

Marinela Kvinta Lešić: Ali imamo li u planu neke one kante, bar na nekim frekventnim mjestima, kao na autobusnoj stanici, tako negdje, jer ovo što smo imali su razbijeni i ne postoje.

Anita Jančić Lešić: Desetak kanti smo uzeli isto za razvrstavanje, to su manje kante da ljudi ne mogu, sa malim otvorima, ne mogu gurati vrećice unutra. One kante otvorene su po meni katastrofa jer kad se unutra nešto nabije.

Marinela Kvinta Lešić: Dobro, ja sam pitala kante, nešto.

Anita Jančić Lešić: Puhne vjetar. Ove su, imamo četiri za plaže, ja mislim još dječje igralište, Pjevor.

Antonia Frlan; Mislim da ih je osam, tako sedam-osam.

Anita Jančić Lešić: Sedam-osam, imamo znači nekoliko, sad ćemo vidjeti ako još negdje budemo mogli.

Gojko Antica: Jel se vratila Diana? Turističko vijeće, isto je sezona na pragu, uvijek je bilo početkom trećeg mjeseca, ovo je već kraj trećeg a..

Anita Jančić Lešić: Pa mislim da ga priprema, vratila se prošlu sedmicu..

Gojko Antica: Izvještaji od prošle godine isto, ne sjećam se, usvojilo se tamo.

Anita Jančić Lešić: Ovaj, čekaj, samo malo.

Gojko Antica: Sad ne znam što je s tim.

Marinela Kvinta Lešić: Još joj je rano opet.

Anita Jančić Lešić: Samo malo, znači na smeću smo, moramo imati kamion.

Marinela Kvinta Lešić: Dobro.

Anita Jančić Lešić: Rekla mi je Lucijana koliko košta dnevni najam, tri tisuće eura mjesečno.

Marine Kvinta Lešić: To je previše.

Anita Jančić Lešić: Sjetila sam se, znači, kad bi uzeli 7. i 8. mjesec kamion, a trebali bi i 6. jer već je..

Carl Ivelja: To je 72.000, to je..

Anita Jančić Lešić: U četiri mjeseca ti je više od pola kamiona.

Carl Ivelja: Godišnja rata.

Anita Jančić Lešić: Pazi, znači koliko je rekla, tri tisuće eura puta četiri mjeseca, to je dvanaest tisuća eura za 6.,7.,8. i 9. mjesec, to ti je godišnja rata kamiona ako ga uzmeš na

leasing. Nije, ali skoro. U četvrti mjesec, za desetak dana nazvat ću Fond i reć ću, zamolit ću ih da mi reću otvoreno hoće bit-neće bit. Ako nemate nade, recite mi nema.

Marinela Kvinta Lešić: Razumjem, zanima me još što je sa onom knjižnicom na Pjevor koja više ne radi? Dole gdje je radila Jasmina?

Anita Jančić Lešić: E, mi smo.

Marinela Kvinta Lešić: Knjige stoje u vlazi. propadaju. Čiji je uopće prostor? Jeli Općinski? Knjige su...

Anita Jančić Lešić: Zgrada je Općinska, napravili smo projekt uređenja te zgrade i bašte, predkandidirali smo ga, natječaj će ići, ako Bog da sreće, da sve prođe dobro, jer to su velike i komplicirane stvari, u šesti mjesec i mi ćemo početi renovirati tu zgradu. Te knjige su nastale od Matice Hrvatske koja je bila osnovana 90.-ih međutim kako se Matica Hrvatska raspala 2014. godine kad se nije ponovo registrirala kao Udruga, zvala sam Maticu Hrvatsku radi vlasništva knjiga.

Marinela Kvinta Lešić: Jer dole ima jako dobrih knjiga.

Anita Jančić Lešić: Ima...

Marinela Kvinta Lešić: To je šteta da ostanu u vlazi i da propadaju.

Anita Jančić Lešić: Šteta je, šteta, slušaj, s njima sam išla provjeravati prema Statutu Matice Lastovo, Statutu što ja znam čega, pitala sam dr.Juricu jer on je on, bio na početku oko toga i skupljanja. To jesu knjige Matičine ali ako se Matica ne registrira kao Udruga sva njena imovina pripada lokalnoj zajednici. Znači knjige su naše, ne može nas nitko tužiti. To mi je bilo najvažnije.

Marinela Kvinta Lešić: A moda bi trebali imat neki plan za te knjige, zaštititi, negdje evakuirati.

Anita Jančić Lešić: Ja sam planirala ovako, mi ih moramo evakuirati, ja sam mislila, Jasmina je prije radila dva puta sedmično dva sata i Općina je subvencionirala to Dobri Dobričeviću koji bi je zaposlio da vodi računa i otvori tu knjižnicu. Međutim kako Dobro sad je završio jedan projekt i onda sad to više ne može raditi, Jasmina ne radi ovu zadnju godinu dana i ja razmišljam kako bi se... ja čekam da se ovaj projekt približi realizaciji i ja sam razmišljala o tome da zaposlimo Jasminu na Ugovor o djelu za posao pakiranja knjiga. To je dugotrajni posao, ne možeš ti spakirati one silne knjige odjedanput. Ne smije se pakirati u velike kutije jer su nenosive i raspadaju se.

Marinela Kvinta Lešić: Ja kada sam hodila na Primjenjenu, na akademiju, prije, ne znam, bila sam dva puta, i tamo se tražila neka literatura, ja nisam nigdje mogla nać, ni u Splitu ni okolici, našla sam u tu biblioteku. Tu ima strašno dobre literature.

Anita Jančić Lešić: I sada...gdje stavit te knjige? Ja sam razmišljala, ako netko ima bolju ideju samo recite, odnosno mjesto, dole u Dom mladih. Dole ima tih nekoliko prostorija otvorenih.

Gojko Antica: Misliš ova djeca će čitati knjige.

Anita Jančić Lešić: Djeci ćemo dati da čitaju knjige. Ne, nego ima više prostora, a taj prostor se meni čini suh. One su prašnjave.

Carl Ivelja: Dobro, gore na katu je manje vlage.

Anita Jančić Lešić: E, da se jednostavno..

Godjo Antica: Pod stare dane očale i čitati.

Anita Jančić Lešić: I da se one uklone jer unutar tog projekta je uređenje čitaonice odnosno da se tamo uredi opet čitaonica.

Marinela Kvinta Lešić: Da knjige treba sačuvati do tada.

Anita Jančić Lešić: Ali ih treba do tada maknut...Ja sam razmišljala o tome da zaposlimo Jasminu na ugovor o djelu na određeno vrijeme, ne znam koliko, na šest mjeseci, osam mjeseci, koliko bude i da ona tu dolazi, možda ne svaki dan ali određeno vrijeme i da joj bude zadatak ustvari pakiranje knjiga.

Marinela Kvinta Lešić: Ok.

Anita Jančić Lešić: Popis i pakiranje knjiga, da ih sklonimo jer moramo ih skloniti ako se ovo bude radilo. A ne može se to skloniti u deset dana.

Marinela Kvinta Lešić: Da, ali i bez obzira kad će se raditi po meni bi ih trebalo skloniti što prije jer je dole užasna vlaga i nije za knjige.

Anita Jančić Lešić: Dole je katastrofa. Da.

Gojko Antica: Znači ne znaš kad će bit Turističko vijeće ?

Anita Jančić Lešić: A ne znam, odakle mi sada.

Gojko Antica: Uvijek je bilo početkom trećeg mjeseca, mene neće bit za deset dana pa zato i pitam, dobro. I još ima jedna.

Carl Ivelja: Načelnice, ovaj, jeste li se čuli sa ravnateljem NPKLM-a ?

Anita Jančić Lešić: Jesam.

Carl Ivelja: Što govori, kad će doć?

Anita Jančić Lešić: Ovako, prvo je plaka da je dobio puno, dobro ovaj opis nije potreban ali nema veze, dobio je manje sredstava nego što treba, ovaj projekt je više nego što treba, oni njegovi izvođači koji mu rade te stvari nisu htjeli doći na Lastovo, onda je on rekao da će on uzeti, ovdje naći nekoga tko će kopati, a da će njegovi djelatnici raditi i da će nabaviti cijevi, znači radovi bi trebali biti, reka je kroz četvrti mjesec. Kako to uvijek, kad rečeš, uvijek zakasni mjesec dan, ja bi bila sretna da se to kroz peti napravi jer onda mi ovdje imamo raskopanu cestu do bola.

Carl Ivelja: To treba napraviti prije ljeta, to treba sad napraviti. Ne čekati četvrti-peti mjesec.

Anita Jančić Lešić: E ali tko će asfaltirati tu cestu? Mi je moramo asfaltirati.

Carl Ivelja: Mi je moramo asfaltirati? Mislim...

Anita Jančić Lešić: A mi, mi smo kandidirali sredstva.

Carl Ivelja: Shodno tome, nađimo nekoga tko će asfaltirati cestu. Tko asfaltira cestu? Samo Dubrovnik ceste?

Anita Jančić Lešić: Ovako, znači, 9.veljače je završio natječaj za to, poslali smo ga, sad. Čim dobijemo rješenje da smo dobili sredstva, da su nam odobrena sredstva, mi možemo odmah raspisivati natječaj za javnu nabavu. To je velika javna nabava i ona traje...

Antonia Frlan: Dvadesetak dana..

Anita Jančić Lešić: Dvadesetka dana, sve skupa, koliko će trajati?

Antonia Frlan:A tako nešto, mislim da u dvadesetak dana bi moglo biti gotovo.

Anita Jančić Lešić: Gotovo sve.

Antonia Frlan: Ako bude samo jedan ponuditelj. Ako ne bude roka za žalbu. Dvadeset dana do mjesec dana.

Anita Jančić Lešić: Znači ako bi sad doša, ako bi 1. travnja došlo rješenje Ministarstva da su nam odobrili sredstva.

Antonia Frlan: Oko 1. svibnja ugovor.

Anita Jančić Lešić: Ali čim su nam odobrili sredstva.

Antonia Frlan: Je, čim vidimo odluku, možemo.

Anita Jančić Lešić: Mi dajemo natječaj.

Antonia Frlan: Tako je.

Anita Jančić Lešić: I mi možemo ugovor s njima imat 1. svibnja i oni bi mogli kroz peti i šesti mjesec to napraviti. Moramo se poklapati. Ja se nadam da će biti gotovo do...

Gojko Antica: Misliš za asfaltiranje?

Anita Jančić Lešić: Za asfaltiranje.

Gojko Antica: Mislim, cesta je toliko loša da, ako ostane po sredini makadam, gdje je ta rupa da ništa nije lošija nego što je sad.

Carl Ivelja: Da.

Anita Jančić Lešić: Govoriš, koja cesta?

Carl Ivelja: I zabraniti prolaz i gotovo.

Marinela Kvita Lešić: O kojoj cesti govorimo?

Gojko Antica: Pjevor-Općina.

Anita Jančić Lešić: Kako ostaje makadam?

Marinela Kvinta Lešić: Imaš ovamo drugu cestu .

Gojko Antica: Da se postavi cijev od vode...

Anita Jančić Lešić: E...

Carl Ivelja: I zatrpa, ostane, ne asfaltira, pa opet...

Gojko Antica: I zatrpa, ostane, da se ne asfaltira, nije puno lošija nego sad, ovo je katastrofa, ali dobro.

Carl Ivelja: Samo treba kvalitetno zatrpati.

Anita Jančić Lešić: Aha, dobro, shvatila sam te, i bez asfalta da će biti bolja nego sad sa asfaltom, ok.

Gojko Antica: Nego sad, ova što je sad. I onda bi ljudi cijenili napokon.

Ja bi zaključio ovu sad...

Carl Ivelja: Nema ništa novu u vezi zgrade Ubli, bivša vojna zgrada..

Anita Jančić Lešić: Sirena ?

Carl Ivelja: Ne Sirena nego...

Antonia Frlan: Nego tamo preko puta.

Anita Jančić Lešić: Ne, ne, ne ...

Carl Ivelja: Preko puta...ništa nova ?

Gojko Antica: Čekaju da se preselu Ministarstva.

Marinela Kvinta Lešić: Ona stambena zgrada ?

Carl Ivelja: Stambena zgrada.

Gojko Antica: Dubrovnik, papirologija u Županiju.

Anita Jančić Lešić: Da.

Antonia Frlan: Prebacili su već.

Gojko Antica: Jesu li ? Vau..

Anita Jančić Lešić: Da, i danas idu, iz Županije, dolaze im, čula sam se gore u Ministarstvo, znači, iz Županije im dolaze, ja mislim sutra po još neke predmete, ali ovaj predmet Sirene-staračkog doma ostaje kod njih, oni će to riješiti, čekaju od hrvatskih šuma da im daju koliko, ono koju odštetu će oni bit, valjda će bit odšteta 0. Al moraju dati kao odštetu zato što su izdvojili, jer je ona velika čestica djelomično šumsko zemljište pa i ona mala koja se izdvojila, ne pitajte ništa.

Carl Ivelja: Kako su oni to dobili. Zakon o Hrvatskim šumama i Zakon o golf terenima, to su najjači zakoni Hrvatske. Dobro.

Gojko Antica: Jel imamo, možemo zaključiti, koliko je sada?

Antonia Frlan: 17

Predsjednik Gojko Antica zaključuje sjednicu u 17:00 sati.

Prema tonskom
zapisnik napisala
Jasna Pavličević, v.r

Predsjednik
Općinskog vijeća
Gojko Antica, v.r

KLASA: 021-05/24-01/01

URBROJ: 2117-15-02-24-2

U Lastovu, 19. ožujka 2024. godine

Prilog:

1. Godišnji izvještaj o izvršenju Proračuna Općine Lastovo za 2023. godinu
2. Programa građenja komunalne infrastrukture Općine Lastovo za 2023. godinu
3. Zaključak o usvajanju Izvješća o izvršenju Programa građenja komunalne infrastrukture Općine Lastovo za 2023. godinu
4. Programa održavanja komunalne infrastrukture Općine Lastovo za 2023. godinu
5. Zaključak o usvajanju Izvješća o izvršenju Programa održavanja komunalne infrastrukture Općine Lastovo za 2023. godinu
6. Odluku o koeficijentima za obračun plaće radnika Dječjeg vrtića Biser Lastova
7. Izvješće o radu Općinske načelnice za razdoblje od 1.7. – 31.12.2023. godine
8. Izvješće o stanju zaštite od požara i stanju provedbe Godišnjeg provedbenog plana unapređenja zaštite od požara na području Općine Lastovo u 2023. godini
9. Godišnji provedbeni plan unapređenja zaštite od požara Općine Lastovo za 2024. godinu
10. Prijedlog za imenovanje sudaca porotnika te sudaca porotnika za mladež županijskog suda u Dubrovniku
11. Poslovni prostori u vlasništvu Općine Lastovo